

تم تصدير هذا الكتاب آليا بواسطة المكتبة الشاملة  
(اضغط هنا للانتقال إلى صفحة المكتبة الشاملة على الإنترنت)

الكتاب : رسوم التحديث في علوم الحديث  
المؤلف : برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر الشهير بـ: الجعبري  
دار النشر : دار ابن حزم - لبنان / بيروت - 1421 هـ - 2000 م  
الطبعة : الأولى  
عدد الأجزاء /  
تحقيق : إبراهيم بن شريف الملي  
[ ترقيم الشاملة موافق للمطبوع ]

بسم الله الرحمن الرحيم

رسوم التحديث في علوم الحديث

المؤلف : برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر الشهير بـ: الجعبري

دار النشر : دار ابن حزم - لبنان / بيروت - 1421 هـ - 2000 م

الطبعة : الأولى

عدد الأجزاء /

تحقيق : إبراهيم بن شريف الملي

[ ترقيم الشاملة موافق للمطبوع ]

" صفحة رقم 51 "

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

[ رب يسر ]

الحمد لله المنفرد بالقدم ، المتوحد بالإيجاد من العدم وصلواته على نبيه المرسل إلى العرب والعجم ،

وآله وصحبه أولي الفضل والكرم ، وبعد :

فلما كانت السنة النبوية أحد أدلة الأحكام الشرعية ، توقف تمسك

المستدل على معرفة الأحاديث الدالة أصالة عليها ، ولما جاءت على نهج

الكتاب العزيز ، تشعبت على الفقيه طرق علومه ، واتسعت عليه مدارك رسومه

فصنف أئمة الحديث في كل فن منه كتباً مختلفة المذاهب باعتبار مصالح الطالب ، ثم جمع عيونها جمع من الحفاظ في مصنف على تنوع قصدها . وكان كتاب الإمام العلامة الحافظ [ تقي الدين ] ابن الصلاح

---

" صفحة رقم 52 "

واسطة عقدها ، وقد لخصت معاقدها في تصنيف لطيف صننته عن الطغيان والتطيف ، وذيلته بتناقيح فقهية ، وتراجيح أصولية ، وتلاويح جدلية ، وحليته بالترتيب / وجليته بالتهذيب ، وسميته :

" رسوم التحديث في علوم الحديث " .

وما توفيقى إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

رسوماً صدفناها وقد دثرت فلم  
نجد من رباع القوم إلا طولها  
وغابت أسود الغاب فاستتسرت بها  
بغاث فما يروي نداها غليلها

---

" صفحة رقم 53 "

تمهيد

الخبر : كلام - بنسبة خارجية - : صدق إن طابق ، وإلا فكذب .

الحديث النبوي : قول النبي محمد ( صلى الله عليه وسلم ) بعد البعثة تشريعاً .

والواحد ما له مقطع حقيقي ، وسنته أعم .

---

" صفحة رقم 54 "

ونقلها فرض كفاية كالقرآن .

[ النوع الأول : معرفة الصحيح ]

الصحيح :

لغة : الصدق .

واصطلاحاً : المتفق : ما نقله العدل الضابط عن مثله من أوله إلى

آخره ، سالماً من قادح .  
والمتواتر : ما نقله خمسة فأكثر عن علم مستند إلى حس .

---

" صفحة رقم 55 "

والآحاد : ما نقله ثلاثة فأقل ( ابن الأثير ) أو اختلف الأكثر .  
والمستفيض : ما بينهما .  
والأول : يفيد العلم كالنبي محدث [ وهما ] .  
وأول بالوجوب والمجاز .

---

" صفحة رقم 56 "

ويتفاوت بقوة الشروط / .  
[ أصح الأسانيد ]  
البخاري : الأصح : مالك عن نافع عن ابن عمر .  
فألحق الشافعي .  
أحمد : الزهري عن سالم عن أبيه .

---

" صفحة رقم 57 "

ابن معين : الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن ابن مسعود .  
ابن أبي شيبة : الزهري عن زين العابدين عن أبيه عن أبيه .  
الفلاس : ابن سيرين عن عبيدة عن علي .  
[ تجريد الصحيح ]  
وأول من جرده البخاري ، وفيه : سبعة آلاف ومئتان [ وخمسة ]  
وسبعون حديثاً ، وبلا مكرر : أربعة آلاف .  
ثم مسلم ، وفيه : نحوها ، واختص بجمع الطرق .

---

" صفحة رقم 58 "

[ التفضيل بين الصحيحين ]

وتفضيل أبي علي ومغربي إن حمل على التجريد ؛ وإلا رد .  
ولم يستوعباه .  
ابن الأخرم : قل ما يفوتهما .

---

" صفحة رقم 59 "

ورد بمستدرك الحاكم : وإن تساهل ، بل مع الترمذي والنسائي وأبي داود .

ويلتحق بهما دون أحمد وإسحاق ونحوه .  
ويعلم بالشرط ونص أهله .

وربما تفاوت لفظ المخرج ك " الجمع " بخلاف المختصر .

[ فائدة المستخرج ]

ويفيد العلو ، والزيادة ، والطرق .

[ مراتب الصحيح ]

- 1 - وأعلاها : ما في " الصحيحين " .
- 2 - ثم البخاري .
- 3 - ثم مسلم .
- 4 - ثم ما خرج عنهما بشرطهما .
- 5 - ثم عن الأول بشرطه .

" صفحة رقم 60 "

6 - ثم عن الثاني بشرطه .

7 - ثم / ما ليس على واحد منهما : صححه أهل .

[ حكمه ]

وحكمه : وجوب العمل بمحكمه وعامه المطلق ، لا القطع ولا صدقه في نفس الأمر .

[ حكم المعلق في الصحيح ]

وما حذف من إسناده راو ؛ إن كان بصيغة الجزم فصحيح وإلا فلا .  
وصحيح الإسناد لم ينص عليه حافظ حكم المتقن بصحته خلافاً  
للمخالف .

وحديث صحيح أعلى من صحيح الإسناد .

### [ مظان الصحيح ]

ويتلقى من حافظ أو أصل معتمد .

---

" صفحة رقم 61 "

### [ النوع الثاني : معرفة الحسن ]

الحسن :

لغة : الملائم .

واصطلاحاً : ما نقله العدل الضابط عن مثله متصلاً .

( الترمذي المنوه به ) مع مستور ( الخطابي ) أو قاصر حفظ لم ينكر  
انفراده ، ولكل تابع أو شاهد قواه كتنقية الشافعي المرسل ، والضعيف  
بغير الفسق .

### [ من مظان الحسن ]

ومطلق أبي داود عارياً عن مصحح ومضعف .

ومخصصه بالخارج عن " الصحيحين " خارج .

### [ معنى عبارة حديث حسن صحيح ]

وقول البخاري : حسن صحيح ، باعتبار سنيين أو مذهبيين ( ابن

---

" صفحة رقم 62 "

الصلاح ) : لعله لغوي .

أورد القشيري المتوحد ، وألزم طرد الصحيح والموضوع .

ويسلم ب ( أو ) ، ويفرق بالأحسن والسند ؟

### [ حكمه ]

الحاكم / والخطيب : من الصحيح ، ويعمل به له ، ولشبهه به لقول

الشافعي : " تقبل رواية المستور لا شهادته " .

### [ النوع الثالث : معرفة الضعيف ]

الضعيف : ما انحط عنهما .

---

" صفحة رقم 63 "

وبلغه البستي نحو الخمسين ، وطريقه : أن يأخذ الصفات منفردة ثم مركبة بالنفي والإثبات .

وليحذر التداخل ، وأقربه : عادم صفة ، وأبعده : عادم الكل .

### [ أوهى الأسانيد ]

( أبو نعيم ) : " أوهى إسناد العترة : عمرو .

والصديق : صدقة .

وعمر : أبو القاسم .

وأبي هريرة : السري .

وعائشة : الحارث .

---

" صفحة رقم 64 "

وابن مسعود : شريك .

وأنس : داود " .

ويأتي ما خص بقلب .

### [ حكمه ]

وحكمه : التوقف إلى أن يصح أو يحسن بالجوابر .

### [ الرابع : معرفة المسند ]

المسند :

( الخطيب ) : الجمهور : المنتهي إلى قائله متصلاً - غالباً في النبي -

- عليه الصلاة والسلام - .

( الحاكم ) خاصة ( ابن عبد البر ) وإن انقطع ، وهو عام .

### [ الخامس : معرفة المتصل ]

المتصل والموصول : ما سلم من الحذف .

ومطلقه يعم المرفوع والموقوف مطلقاً .

### [ السادس : معرفة المرفوع ]

المرفوع : المضاف إلى النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قولاً أو فعلاً أو تقريراً ؛ اتصل أو انفصل / فيرادف المسند أو يدخلان المرفوع دونه ، فيايبين .

---

" صفحة رقم 65 "

ومن قابله بالمرسل : رادف المتصل .

### [ السابع : معرفة الموقوف ]

الموقوف :

وسماه المراززة : " الأثر " وهو مرادف الخبر .

وعم المحدثون : المسند إلى الصحابي من قوله وفعله ، ويتصل وينفصل .

ويقيد للتابعي ، ويقابل المرفوع .

وليس حجة على مثله ، ولا غيره في الأصح .

### [ قول الصحابي : أمرنا ، نهينا ، من السنة . . ]

وقول الصحابي نحو : أمرنا ، أو نهينا أو من السنة : مرفوع أو كنا

نقول أو نفعل : موقوف .

أو حياته : مرفوع خلافاً للإسماعيلي .

### [ تفسير الصحابي ]

وتفسيره نحو السبب : مرفوع .

وقولهم عند الصحابي نحو : ينميه : مرفوع ، أو تابعي : مرسل .

---

" صفحة رقم 66 "

وقول المغيرة : " كان أصحاب الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) يقرعون بابه بالأظافير " .

---

" صفحة رقم 67 "

مرفوع - خلافاً للحاكم والخطيب وابن الأثير وجمع - باللفظ

والمعنى .

---

" صفحة رقم 68 "

[ الثامن : معرفة المقطوع ]

المقطوع : وجمعه مقاطع - وبالياء - . المضاف إلى التابعي من قوله  
وفعله على التقديرين .

وأطلقه الشافعي والطبراني على المنقطع .

وليس حجة .

[ التاسع : معرفة المرسل ]

المرسل :

لغة : المطلق .

واصطلاحاً : ما حذف آخر سنده تابعي ، ولو صغير في الأصح  
( الإسفراييني ) أو صحابي لم ينص ، أو فيه مجهول خلافاً للحاكم .  
ولو أرسل ضابط ثقة أو وقف ثم رفعه أو وصله أو مثله ، فالصحيح

---

" صفحة رقم 69 "

تقديم المكمل لنص البخاري ، الأكثر : الآخر أو الأكثر أو الأحفظ فلا  
يقدر في المكمل في الأظهر .

[ إرسال ابن المسيب وعطاء ونحوهما ]

وشاع عن ابن المسيب - الأصح - وعطاء ، ومكحول ، والحسن  
والنخعي .

[ إطلاقه على ما سقط منه اثنان ]

وأطلقه الخطيب والفقهاء والأصوليون على الاثنين مقيداً .

---

" صفحة رقم 70 "

[ حجيته ]

وهو صحيح عند مالك أبي حنيفة وصاحبيه ، ضعيف عند مسلم  
والشافعي وأحمد ، والزهري وأكثر المحدثين .

ومنهم من قبله من الصحابي إلا أن يقوى بإثبات أو تعيين أو بإسناد

أو بإرسال آخر ، فيصح .

### [ حكم مراسيل ابن المسيب ]

وقول القفال : " قال الشافعي : مرسل ابن المسيب عندنا حجة "

مخصوص بهذا .

وقوله في " مختصر المزني " : " حسن " ، قال " المهذب " وغيره :

" معناه وجد مسنداً " ، أو أصح .

( الخطيب ) ذا أصح لتخلفه في بعضها ، ومن ثم تركه وعمل ببعض غيره .

---

" صفحة رقم 71 "

وقول مسلم : " ليس بحجة " : حكاية [ مقدره ] .

وفائدته : ترجيح الآخر عند معارضة آخر .

### [ العاشر : معرفة المنقطع ]

المنقطع :

( الحاكم ) : ما حذف أثناءه راو أو أبهم .

### [ حكمه ]

وحكمه كالمرسل عند الخطيب .

وبعد طرده في الموقوف .

### [ المعنعن ]

المنعن : ما أسند بعن .

( المحققون ) - ادعى الداني الإجماع - : متصل ؛ إن انتفى التدليس

وأمكن اللقاء .

---

" صفحة رقم 72 "

( البخاري ) و ( الصيرفي ) : ثبوته .

( مسلم ) : والإمكان وأنكره عليه .

القابسي : التبين .

السمعاني : في طول الصحبة .

الداني : معرفة الرواية ، وإلا فمقطع .

وغلِبَ الآن في الإجازة .

### [ المؤنن ]

والجمهور أن : " أن " كعن خلافاً لأحمد وابن شيبه والبرديجي .

---

" صفحة رقم 73 "

ابن عبد البر : الجمهور : لا عبرة بالألفاظ إذا علم الاتصال ،  
والمتصل كالصحيح .

### [ الحادي عشر : معرفة المعلق ]

المعلق : من تعليق الجدار أو السقف .  
ما حذف من أوله راو فأكثر أو كله .  
فالذي بلفظ الجزم صحيح وإلا فمقطع أو معضل .

### [ الثاني عشر : معرفة المعضل ]

اسم مفعول من : أعضله : غمه .  
ما حذف من سنده : اثنان فأكثر مطلقاً من مكان أو أكثر ( الحافظ )  
والموقوف : مسنداً .  
( السجزي ) وقوله : نحو بلغني . / .

### [ حكمه ]

وهو كالمرسل عند المرسل .

---

" صفحة رقم 74 "

### [ الثالث عشر : معرفة خفي المراسيل ]

وخفيها مبهم الحذف فلا يدركه إلا متبجر في الطرق كبيان أحمد :  
العوام ، وكعبد الرزاق .  
وقد يعترض به على المزيد كالعكس .  
ويجمع بالتكرار .

### [ الرابع عشر : معرفة التدليس ]

التدليس :  
لغة : من الدلسة : الظلمة .

واصطلاحاً : أن يعاصر الراوي شخصاً روى عنه بتوسط ، فأوهم  
عدمها ، كقال ، أو لم يرو عنه أو البعض فلبس .  
ويقرب منه إبهام الكيفية ، فإن حزم فكاذب .  
وهو معنى قول الشافعي : أخو الكذب .

#### [ تدليس الشيوخ ]

أو يبهم شيخه .

---

" صفحة رقم 75 "

#### [ أسباب تدليس الإسناد ]

أو يحذفه لمذموم كضعفه أو مباح كصغره أو تأخره أو كثرة روايته  
عنه .

#### [ تدليس الأماكن ]

أو مكانه كالعراق .

وأكثر منه الأعمش والثوري .  
وكل مكروه وإن تسامح الخطيب .  
ومفسدته راجحة على مصلحته .

#### [ ثبوت تدليس الراوي ]

ويثبت بالعادة ( الشافعي ) وبمرة ، وقبله أبو حنيفة وصاحباہ والنخعي  
للصدق ، وضعفه الشافعي وأحمد وابن المسيب والزهري ، وإن بين  
للتلبيس / .

والحق أن ما سلم فيه منه : صحيح في الصحاح ويحتمل آخر ،  
وإلا فنوع من المرسل .

#### [ الخامس عشر : معرفة الشاذ ]

لغة : البعيد .

---

" صفحة رقم 76 "

واصطلاحاً : ( الشافعي ) ( وحجازي ) : رواية الثقة خلاف الناس  
( الخليلي ) : الحفاظ : متوحد الإسناد .

فيتوقف في الثقة ويترك غيره .  
( الحاكم ) : ثقة ولم يتابع ، ولم تعلم علته .  
ويرد عليهما تخريجه في " الصحيحين " ك " إنما الأعمال " .  
والصحيح أنه المتوحد ، فإن خالف أعلى أو ساء حفظه فضعيف أو  
توسط فحسن أو دونه أو بلغ العليا فصحيح .

---

" صفحة رقم 77 "

#### [ السادس عشر : معرفة المنكر ]

المنكر : ( البرديجي ) و ( كثير ) : ما لا يعرف منته إلا من راو ،  
فيرادف الشاذ ، فيرد ما ورد .  
فالصواب : إجراء تقسيمه فيه ، ولعل الفرق بالمتن والسند كرواية  
مالك : ضم " عمرو " .

#### [ السابع عشر : معرفة المعلل ]

المعلل : اسم مفعول من علله : غيره .  
والمعلول : من عله : محذوفة كظله سماعي .  
[ اصطلاحاً ]

ما فيه قادح خفي ، كتفرد ومخالفة وإرسال ووقف وتداخل  
( الترمذي ) أو نسخ ، أو تغيير لا يقدح ، كإرسال وصل الثقة .

---

" صفحة رقم 78 "

ويطلع / عليه المتن بجمع الطرق وتمييز الصفات ، فيشير ظناً يوقف أو  
يضعف .

وقد يطلق على كذب الراوي وغفلته وسوء حفظه .  
وكثر في الإسناد فيقتصر ؛ كعمرو مكان عبيد الله في " البيعان " .  
وقد يسري كالإرسال والوقف .  
وفي المتن فلا ، كفهم أنس من : " كانوا يستفتحون بالحمد " عدم

---

" صفحة رقم 79 "

البسمة ، وتأويلهم بالفاتحة يرده التمام ، وعدم اللبس .  
فإن قدحت فضعيف وإلا فصحيح .

[ الثامن عشر : معرفة المشهور ]

المشهور : الشائع عند الناس أو المحدثين أو الفقهاء والأصوليين  
و ( الخطيب ) : نقل من يعلم صدقه ضرورة مستمراً .  
وهو صحيح إن جمع شروطها ك : " المسلم من سلم " والتيمي عن  
أبي مجلز " فنت شهراً " و " من كذب علي متعمداً " نقله أكثر من ستين أو  
مئتين كالعشرة وإلا فضعيف ؛ ك " طلب العلم " .

---

" صفحة رقم 80 "

[ التاسع عشر : معرفة الغريب ]

الغريب :

مطلق : ما ينفرد بكل إسناده راو يجمع حديثه بزيادة في متنه أو إسناده .  
ومقيد : عن معين / وفلان عن فلان : محتمل .  
( ابن الأثير ) : وأفراد المدن .  
ويكون في :  
السند : ما شهر به صحابة ، فرواه واحد عن صحابي آخر ،  
وقول الترمذي من هذا .  
والمتن : ما يكثر عن الفرد ، ك " الأعمال " .  
وفيها : ك " إن هذا الدين " .

---

" صفحة رقم 81 "

وهو صحيح إن وجد شرطه " كحفر الخندق " في البخاري و " حصار  
الطائف " في مسلم ، وإلا فضعيف .

[ العشرون : معرفة العزيز ]

العزيز : ما انفرد به اثنان وثلاثة ، ويجري فيه ما جرى في السابق ،  
فحكمه : حكمه .

## [ الحادي والعشرون : معرفة المسلسل ]

المسلسل : من تماثل أجزائها .

---

" صفحة رقم 82 "

ما اتحدت جهته إلى آخره ، كسمعت وأخبرنا فلان ، أو رواته كاتفاق أسمائهم وفقههم ، أو أكد بقول ؛ كقسم أو فعل كالعقد .

### [ فائدة المسلسل ]

وفائدته : التأسّي والتقوية .

فإن دل على اتصال محقق فصحيح في الصحيح ، وإلا فلا .

وقل ما يسلم من خلل .

وقد يتخلف أثناءه ووقف " أول حديث سمعته " على عبد الرحمن عن

ابن عيينة ووصله أبو نصر .

### [ الثاني والعشرون : معرفة زيادات الثقات ]

زيادة الثقة : انفراد الثقة بزيادة لفظ في الحديث / ، ولو معنى مقبولة عند الأكثر أو لا أو من الحاذق أو إن اتحد المجلس ( الخطيب ) : يقبل باتفاق إن سلم أو خالف ، ففي الأصح : كالكل .

واحتمال التكرار والطرؤ ؛ كتفرد الأشجعي " بتربتها " لا " من

---

" صفحة رقم 83 "

فارغة

---

" صفحة رقم 84 "

المسلمين " لضم عمر والضحاك إلى مالك في " الصحيحين " .

### [ حكم الزيادة المنافية ]

أو نافي رد .

### [ الثالث والعشرون : معرفة الاعتبارات ]

الاعتبار : النظر في طرق الحديث ليلحق بنوعه .

المتابعة : رواية راو ولو بضعف ما حديثاً عن شيخه ، فإن رواه عنه ثقة غيره فمتابعة تامة أو عمن فوقه فناقصة .  
الشاهد : رواية ثقة معناه وهو على قسميه ك : " ألا نزعتم " .

---

" صفحة رقم 85 "

#### [ فوائد المتابعات والشواهد ]

ويفيدان رجحان القوي ، وتقوية الضعيف ، ومن ثم ذكر في " الصحيحين " ، وإلا فكالشاذ .

#### [ الرابع والعشرون : معرفة الأفراد ]

الأفراد : عام : انفراد راو بحديث عن الكل - وتقدم - .  
وخاص : انفراد قطر كالمدينة أو الكوفة عن البصرة ، أو فلان عن فلان ، وهو على ما كان إلا أن يريد منه الواحد فكالعام .

#### [ الخامس والعشرون : معرفة المضطرب ]

المضطرب : المروري بألفاظ مختلفة في متنه أو سنده من راو أو أكثر متقاومة لم تصح .

فإن أمكن الجمع كرجل ومحمد ، أو تعددت الرواية استمر ، أو اتحدت وهما ثقتان : فعند الفقهاء والأصوليين أو أحدها : ضعف على تقدير من ثلاثة ، أو تفاوت : فالراجح ، وإلا فهو ضعيف لعدم الضبط .

#### [ السادس والعشرون : معرفة مختلف الحديث ]

المعارض : أن يروى حديثان ظاهرهما التضاد فإن أمكن الجمع بينهما بوجه ما ك " لا عدوى " مع " لا يورد مصحح على ممرض " نفي

---

" صفحة رقم 86 "

العدوى طبعاً ، ونهى للعادة : قبلاً ، وإلا فالراجح ، وإلا فالنسخ ، ورداً دعوى ابن خزيمة عموم الجمع .

وأبدع الشافعي فيه وقصر القتيبي .

#### [ السابع والعشرون : معرفة ناسخ الحديث ومنسوخه ]

النسخ :

لغة : الإزالة .

واصطلاحاً : بيان انتهاء تكليف الخطاب بآخر متراخ .

وللشافعي فيه اليد الطولى حتى قال أحمد : " لولاه ما عرفناه " .

---

" صفحة رقم 87 "

وثبت في النصين بالنصين .

( ابن عمر ) " أحاديثي ينسخ بعضها بعضاً " .

وفأيدته : تدريج المكلف واختباره .

ومحله : صيغ الطلب .

وأركانها : ناسخ ومنسوخ ، وبه ، وعنه .

وشروطه : استمرار الأهلية ، والمقاومة والتضاد لا اتحاد الجنس

خلافاً للشافعي ، في الكتاب بالمتواترة ، ولا البذل .

[ طريق معرفة النسخ ]

وطريقه : النص ك : " عفوت " و " كنت " ، وقول الصحابي : " كان آخر

---

" صفحة رقم 88 "

الأميرين " والتاريخ ك : " أفطر الحاجم والمحجوم " ، واحتجم بربمضان

لتأخر سنة عشر على ثمان ، وجمع ابن يونس : بأفطر الحاجم إن

---

" صفحة رقم 89 "

سبقه الدم ، والمحجوم إن ضعف فأكل .

والإجماع مبين .

[ حكمه ]

وحكمه : ترك العمل به ، ويروى ليعلم ، فهو قوله عليه السلام ، لا

سنته ، وقد يجوز ويندب .

[ التخصيص ]

التخصيص : قصر العام على بعض مسمياته .

( الأكثر ) للأكثر ؛ وهو مزلة القدم في النسخ ، وجامعه بالبيان ،  
ويمايه بالزمان والأعيان .

[ فائدته ]

وفائدته : التهيؤ .

وتخص السنة والكتاب للأكثر بعقلي و [ نقلي ] ، متصل ومنفصل  
ك : " فيما سقت السماء العشر " ب " ليس فيما دون خمسة أوسق

---

" صفحة رقم 90 "

صدقة " وبقية مجاز خلافاً للحنابلة .

وحجة خلافاً لأبي ثور .

[ الثامن والعشرون : معرفة المدرج ]

المدرج : مفعول من الدرج : الوصل .

للخطيب / فيه كتاب .

[ تعريفه ]

وصل الراوي الحديث بغيره من قوله أو غيره ، أو يروي حديثين  
بإسناد أحدهما أو يسوق أحاديث مختلفة الأسانيد أو الألفاظ باتفاق  
فيوهمه ، سيما نحو العطف .

---

" صفحة رقم 91 "

[ حكم الإدراج ]

وهو حرام للتلبيس ، إلا أن يبين كقال ابن مسعود ، وفي الوقف

احتمال ، وإلا فعلى ما كان إلى البيان .

[ التاسع والعشرون : معرفة المقلوب ]

المقلوب : رواية حديث بإسناد آخر وعكسه ؛ للترغيب بأشهر أو

الامتحان : كقلب بغداد مئة حديث على البخاري ؛ فألحقها .

فيكره أو للتبكيث : فيحرم .

[ الثلاثون : معرفة المزيد في متصل الأسانيد ]

زيادة العدد في السند : هو زيادة في رواية السند كابن المبارك ثنا سفيان  
عن عبد الرحمن حدثني بسر سمعت أبا إدريس سمعت واثلة : وهم قبل

---

" صفحة رقم 92 "

ابن المبارك بسفيان ، وهو بأبي إدريس ، لحذفهما الثقات ، والحق : أنه إن  
أمكن حمله على نوع إرسال أو تعدد السماع صير إليه ، والأولى ذكرهما  
وإلا فالوهم ، وهو كالعدم .

[ الحادي والثلاثون : معرفة المصحف ]

المصحف : من الصحف ، وللدارقطني فيه / مصنف .  
ولصعوبته قال أحمد : " ومن يسلم منه " .  
وهو تغيير اللفظ أو المعنى .

---

" صفحة رقم 93 "

[ أمثلة تغيير اللفظ ]

فالسند : العوام ابن مراجم نقل نقط الجيم إلى الراء .  
والمتمن ( احتجر ) بالميم ، وأبي : أبي ، وستاً : شيئاً  
( الدارقطني ) عاصم الأحول : واصل الأحذب .

[ أمثلة تغيير المعنى ]

والمعنى : ( صلى إلى عنزة ) عصا : بقبيلة .  
وشاة بالسكون .  
والمخلص منه التلقي من الحفاظ ، والأصول المعتمدة .

---

" صفحة رقم 94 "

الثاني والثلاثون : معرفة غريب الحديث

غريب الحديث : وأوله : النضر أو أبو عبيدة ثم أبو عبيد  
ونهايته النهاية .

ولغموضه أحال أحمد عليهم شرح المفردات الواردة على القلى

تنبيهاً عليها أو كانت لغة المخاطب ، والمركبات التي على غير ظاهرها لغرض ما كالنزعة والهيعة والجبهة والنخة والكسعة وترتبت يداك .  
أصح ما فسره عليه السلام ، كخضراء الدمن ، . . . . .

---

" صفحة رقم 95 "

والدخ .

واحتيج إليه لتوقف فهمه عليه ، ومن أراد ملكته فليترو من اللغة وعلمي المعاني والبيان .

**[ الثالث والثلاثون : معرفة الموضوع ]**

والموضوع والمختلق : المعزو إلى / النبي ( صلى الله عليه وسلم ) كذبا .  
وغلا فيه ابن الجوزي وإن سلم له الكثير .  
وهو واقع على تقديري : " سيكذب علي " نحو : لا تأكلوا القرعة حتى تذبحوها " ، وزيادة غياث للمهدي " أو جناح " ووضعت الملاحظة تنفيراً ، وأجازت الكرامية وضعها للترغيب فخرقت .

---

" صفحة رقم 96 "

وقد يتفق ك " من صلى بالليل حسن وجهه بالنهار " ، وربما روج بكلام الحكماء والصحابة ، وعكسه الشيعة .  
وأضره وضع المعتقد فيه .

ويعرف بالإقرار كأبي عصمة في فضل سورة سورة ، والمعزو نحوه إلى أبي ، وخروجه عن العربية برداء لغته ، وسخافة تركيبه ، وتحريف تصريفه وإعرايه ، وهو حرام ، فلا يحل نقله إلا لتعريفه ، ومن استحله فليتبوأ مقعده من النار .  
تنبيه : يقال في الصحيح نحو : قال ، والمختلف والضعيف نحو :  
روي ، والمختلق نحو : كذب ، وإذا أسند الضعيف قال : إسناد ضعيف ، لا " ضعيف " إلا إذا حكم عليه به إمام .  
وأباح العلماء إطلاقه والعمل به في غير صفات الله تعالى ،  
والأحكام ؛ كفضائل الأعمال .

---

" صفحة رقم 97 "

[ الرابع والثلاثون : معرفة آداب طالب الحديث والمحدث ]

أدب الطالب والكاتب : قلت : [ الكامل التام ]

علم الحديث مشرف ومشرف

فتلقه بمحاسن الآداب

سلم وصل على النبي مكرراً

وترض إذ تروي عن الأصحاب

يجب على طالب العلم خصوصاً الحديث : إخلاص النية وجل  
المطعم ولزوم التقوى ، والعمل بما علم لأنه زكاته ، وينبغي له التحلي  
بمكارم الأخلاق ، والاجتهاد في تحصيل الأهم فالأهم ، والتوغل فيه  
بالتدرج ، ويتنزه به عن الدنيا .

[ الأدب مع الشيخ ]

ويعظم شيخه ، ويتوخى رضاه ، ويحسن التوصل إلى الاستفادة ،

ويراجعه ، ويصبر على خلقه ، ولا يضجره .

ويبتدئ بمشايخ بلده الأمتل فالأمتل ، ثم الرحلة الأقرب فالأقرب ،

ولا يمنعه الحياء عن كثرة التردد ، والكبر على من دونه .

ويبتدئ بالصحيحين ثم بالسنن والمسانيد إلى " سنن البيهقي الكبير " ،

فإن ضاق وقته أو جدته فالمخرجة منها ، فإذا حصلت الرواية .

لا تقنعن من الحديث إذا تحصل بالرواية .

" صفحة رقم 98 "

واحرص على إكماله بعد الرواية بالدراية .

ينبغي للمحدث أن يكمل روايته بالعلم بألفاظ الحديث وضبطها

وأسامي إسناده وأحكام معانيه ، نحو : المحكم ، والظاهر ، والمجمل ، وعمله

وأجودها : لأحمد والدارقطني ، ومعرفة الرواة وأجودها : " تاريخ البخاري

الكبير " ، و " الجرح والتعديل " ، وأجودها : لأبي حاتم وضبط الأسماء

وأجودها : لأبي نصر .

ويعمن في حفظه بالتدرج ، ويكثر المذاكرة .

ويتصدى لتبليغه بأحسن الطرق ، وأحسنه : الإملاء في أكمل هيئة

وجهة ، زاجراً اللحظ ، مقبلاً باشا ، مفيداً ، وييسم ويحمدل ، ويفتتح  
بشيء من القرآن ، والأولى أن لا يحدث مع أولى .  
وإذا تأهل للتصنيف ، انتهاز فرصة العمر ، فإنه يثبت الحفظ ، ويحد  
الذهن ، ويحقق المزلزل ؟  
ويجري عمله وترتيبه على أبواب الفقه أو الأنواع أو مسانيد الصحابة

---

" صفحة رقم 99 "

بجمع طرقة أو على الحروف أو القبائل فالأشرف كبني هاشم ، فالأقرب أو  
السبق فالعشرة فالبدريون فالعقبون فالمهاجرون ، فالأصغر كأبي الطفيل ،  
فالنساء بادياً بأمهات المؤمنين ، أو على الشيوخ والتراجم .  
وليحصل آتاه من العربية ، ومن صنف فقد استهدف ، فلا يخرج كتابه  
إلا بعد تهذيبه .

ومن أدب القارئ

حسن الهيئة ومواجهة الشيخ وسطاً ، ومراقبة فوايده ، وإسماع  
الحاضرين ، وترتيبه ، أو حدره ميبناً .  
وعليه الأمانة فيها .

[ آداب الكاتب ]

والكاتب : حسن النية ، والتطهر ، وقصده نفعه ومن بعده ، ولا ينسخ من  
كتاب أحد إلا بإذنه ، ويجتهد في حفظه ، ويحذر تغييره ويرده كما طلبه ويعيده .

[ الخامس والثلاثون : معرفة صفة من تقبل روايته ومن ترد ]

مستند الرواية : الطريق إلى الأخذ / والتبليغ .

شرط تحمل الراوي : التمييز بفهم الخطاب لرد الجواب .

فقبله حضور ، وغالب سنة السبع نقول عياض : خمس على

ندور محمود ، وعنه أربع ، والعشرون والثلاثون للأكمل أو الإسلام

---

" صفحة رقم 100 "

والتكليف ليحترز ، ويرد الحسن وجبير .

وشرط الأداء : الإسلام والتكليف والعدالة ، وضبط الطرفين لفظاً ومعنى

لا فقهاً للأكثر ، والعدالة لا العدد للجمهور ، ولا دليل في التزام  
الشيخين للأكمل ، كالعلم والفقہ ، والرواية والنسب والقطر يظهر في  
التعارض .

ويعرف الضبط بموافقة الثقات غالباً واتساق نقله .  
والعدالة : هيئة قارة تحمل على اجتناب الكبائر ولزوم الصغائر وخوارم  
المروءة .

ويثبت بالنص ، فالصحابية كلهم عدول خلافاً للمعتزلة والقدرية في  
مباشرى الحروب ؛ وعمومه عليهم ؛ والاستفاضة كالأربعة لا كل معتن  
بعلم لم يجرح خلافاً لابن عبد البر ، وتزكيه / عدلين أو عدل وإن أجمل  
في الأصح .

ورواية العدل عن سماه وصفه ليس تعديلاً في الأصح ، وعمل  
العالم بحديث وفتياه به لا يؤثر فيه ، وسنده من الطرفين .

---

" صفحة رقم 101 "

### [ حكم الجهالة وأنواعها ]

ومجهول العدالة مطلقاً : رده الجمهور ، والمستور : عدل الظاهر فقط ،  
قبله بعض الرادين ، وهو الأشبه .

ومجهول العين : رده بعض من قبلها ويرفعها رواية عدلين ( الخطيب  
وابن عبد البر ) من لم يعرفه عالم ولم يعلم حديثه إلا من جهة واحد  
ويرفعها مشهوران .

أورد ابن الصلاح : البخاري عن مرداس ، ومسلم عن ربيعة وأجيب  
بأنه صحابي ، والصواب بتخصيص الدعوى ، وتختل بجرح عدلين مفسرين ،  
وعدل ومبهم في الأصح ، والمطلق موقف إلى البيان كما في " الصحيحين " .  
ويقدم على التعديل ثم الأكثر للأكثر .

### [ حكم رواية المبتدع ]

والمبتدع إن لم يكفر : قبله الأكثر ، إن لم يدع إلى بدعته أو إن لم

---

" صفحة رقم 102 "

يستحل الكذب لمذهبه وأهله ، ومال إليه الشافعي ؛ والأظهر : مجموعهما ،  
وضعف مطلق الرد : وجوده في " الصحيحين " .

#### [ حكم رواية التائب من الفسق والكذب ]

وتقبل رواية التائب من الفسق . قال أحمد وشيخ البخاري والصيرفي  
والسمعاني : إلا الكاذب على النبي ( صلى الله عليه وسلم ) ، خلاف الشهادة وهي أضييق .  
وإذا روى ثقة حديثاً فنفاه أهله فالمختار إن جزم ك : " ما قلته " رد ، أو  
نحو : " لا أذكره " قبل .

ومن نسي حديثاً روي عنه فالجمهور على قبوله .  
وفيه : " حدثني عني " ( حنفي ) : لا ، ورد : بعدم المنافاة .  
ولمظنة السهو : قال الشافعي لابن عبد الحكم : " لا ترو عن الأحياء " .

#### [ حكم أخذ الأجرة على التحديث ]

ورد أحمد وإسحاق وأبو حاتم رواية من أخذ أجراً على التحديث للخرم .

" صفحة رقم 103 "

وقبله أبو نعيم : الفضل ، وعلي المكي : كالقرآن ، والحق تنزيلهما  
على حالين .  
منع الغني وجواز الفقير - لفتياً أبي إسحاق - أخذه لمن منعه عن  
كسب عياله .

#### [ حكم رواية المتساهل في الأداء والسماع ]

ولا تقبل رواية المتساهل في الأداء كالرواية من غير أصل / والمناكير  
والتشاغل عن السماع ( أحمد وابن المبارك ) من بين له غلظه فأصر -  
والحق : إن عاند .

وإذا تعذر مجموع الشروط اكتفي لبقاء سلسلة السند أن يكون الشيخ  
مسلماً مكلفاً مستوراً ثابت السماع بخط معتبر والرواية من أصل موافق  
لأصله .

#### [ ألفاظ ومراتب الجرح والتعديل ]

ورتب أبو حاتم ألفاظ التعديل أعلاها : عدل رضى ضابط أوثقه -  
عند من لم يطلقه على المستور أو ويقبله - أو متقن أو ثبت أو حجة ثم

---

" صفحة رقم 104 "

صدوق ثم لا بأس به فينظر فيهما لعدم الإشعار بالضبط - خلافاً لابن معين - ولا يقاوم اختياره الاصطلاح ثم شيخ ثم صالح الحديث فيعتبر . والجرح : ( الدارقطني ) : لين الحديث ثم ليس بالقوي ثم ضعيف فينظر ؛ وأما متروك ، ذاهب ، فاسق ، كذاب : فساقط . ومنها : روى عنه الناس ، وسط ، مقارب الحديث ، مضطربه ، لا يحتج به ، مجهول ، لا شيء ، ليس بذاك أو بالقوي فيه أو في حديثه ضعف ، لا أعلم به بأساً / فيتقوى من المتقدم .

[ السادس والثلاثون : معرفة طرق تحمل الحديث وأدائه ]

طرق التحمل والأداء : ولهما مراتب :  
أعلاها - المختار - قراءة الشيخ - لاسماعه - من حفظه ، ولو إملاء أو أصله بيده ثم غيره ثقة ، فأداؤها : أسمعني ثم حدثني وأخبرني أولاً وقال

---

" صفحة رقم 105 "

لي ، وذكر لي - وشاع في المذاكرة - ثم أنبأني ونبأني ، وخصها المتأخر بالإجارة ثم سمعته ، وذكر وقال ، خلافاً للخطيب للاحتمال إلا إذا تحققاً وبالنون للمنتف .

ثم قراءته على الشيخ من حفظه أو أصله وهو حافظ أو أصله بيده أو ثقة - مقراً ولو ساكتاً - خلافاً لظاهري ، وشهرت بالعرض وساواهما مالك بطرفيه والحجاز والكوفة والبخاري ، ورجحها أبو حنيفة وابن أبي ذئب ، وأعلاها : قرأت عليه فأقر به ثم ما تقدم مقيداً ، ثم أطلق مالك والزهري وابن عيينة والبخاري في آخرين ، ومنع ابن المبارك ويحيى بن يحيى وأحمد والنسائي و " حدثنا " الشافعي ومسلم و " عن " ابن جريج والأوزاعي / وجمهور المشاركة ، وخص الحاكم وابن وهب أخبرنا به ، والصحيح لا يجوز " سمعت " إلا مقيداً .

---

" صفحة رقم 106 "

ثم سماعه على الشيخ بقراءة غيرهما خلافاً للمساوي لاحتمال الغفلة ،  
وأعلاههما : سمعت عليه فأقر به ثم ما تقدم بأقسامه والصحيح إذا كان  
المسمع غير حافظ وأصله بيد ضابط ثقة : صحيح وإلا فلا ؛ وأن سكوت  
المصغي مغن عن إقراره خلافاً لظاهري والشيرازي وابن الصباغ :  
وعين : قرئ عليه سامعاً ، وله العمل به ( الحاكم ) حب ( العلماء قاطبة )  
الفرق بين الواحد والزائد ، فإن شك في قول الشيخ أو سماعه فالأجود  
النون لصلاحيتها . وأنقص ، ويتعارضان للصدق .  
وقال أحمد : " لا يبدل نحو حدث بأخبر " فحمل على الأصول دون  
المذاكرة ، ويجري فيه خلاف المعنى إن رادف .  
وإذا تشاغل المسمع أو السامع بنحو نسخ أو صنعته أو حديث أو نوم أو فكر

---

" صفحة رقم 107 "

أو هينم القارئ أو هذا أو بعد : أبطله الحربي وابن عدي والإسفرائيني .  
وعين الصبغي " حضرت " ، وصححه ابن المبارك والرازي ،  
وموسى بن هارون ، والحق تنزيلهما على حالين : إن وعى الكلام  
كالدارقطني : صح ، وإلا فلا - وإن قل ك : ( نا ) .  
ورجى أحمد في المدغم الجائز الجواز ، والمستبهمة من  
آخر ، ومنع خلف والاحتياط الإجازة ، وعينها .

---

" صفحة رقم 108 "

ابن عتاب ، والصواب : أن يروي ما سمعه من المبلغ عنه خلافاً  
للأعمش وحماد ، وقول ابن عيينة : " أسمعهم أنت " محتمل .  
ولا يشترط " الرؤية " إذا عرف صوته وحضوره بقول عدل خلافاً  
لشعبة وأمهاث المؤمنين عليه .  
وإذا نهى الشيخ الراوي أو رجع غير مستند إلى خطأ أو شك لم يقدر  
ولا أثر لقصده قوماً .  
( الإسفرائيني ) يصح الخارج والمنهي .

ثم الإجازة المقترنة بالمناولة ، وهي أعلى أنواعها .  
[ تعريفها ] : يناول الشيخ الطالب أصله أو المقابل به ، وأجودها إبقاؤه

---

" صفحة رقم 109 "

عنده أو ينسخه أو يأتيه بأحدهما وكلاهما عالمان به ويقول : هذا روايتي  
فاروه عني أو أجزتك روايته ، ولا يفتقر إلى القبول ، وشهر بعرض المناولة .  
قال الحاكم : أجازها علماء الأقطار .

مالك : كالقرآن .

وشرط العلم من شرطه في السماع .

والصحيح : قول الثوري والأوزاعي وابن المبارك وأبي حنيفة والشافعي  
والبويطي والمزني وأحمد وإسحاق وأبي يحيى أنها دون القراءة والسماع  
كالإنفراد ، وساواهما بهما : الزهري وربيعه وابن سعيد ومجاهد والشعبي  
وعلقمة وإبراهيم وأبو العالية وأبو الزبير وأبو المتوكل ومالك وابن وهب  
وابن القاسم وأشهب لمظنة السهو ثم ، وهي أقوى من المعينة المجردة  
بالقبض .

ثم الإجازة المجردة ، وهي من الجواز : العبور أو الإباحة ، الإذن ؛  
فيختلف التعلق .

---

" صفحة رقم 110 "

أعلاها معين بمعين : كأجزتك البخاري أو ما اشتمل عليه ثبتي ،  
والصحيح عند جمهور العلماء صحتها والعمل بها خلافاً لظاهري ، وادعى  
الباجي : الإجماع ، وخص الخلاف بالعمل ، ويرده منع حسين المرورودي  
وأبي الحسن / الماوردي والحربي وأبي محمد الأصفهاني وأبي نصر  
الوائلي وأحد قولي الشافعي ، وقطع به " حاوي الماوردي " .  
ثم معين بمجهول : كأجزتك مروياتي أو مؤلفاتي ، وهي كالمتقدمة مع  
قصور أحد الطرفين .

ثم مجهول بمعين : فالخاص كأجزت مسلماً - لبني هاشم - أقرب ،  
والعام : كقول أبي الطيب : أجزته المسلمين ، وابن منده لمن قال : لا إله

إلا الله أي : الموجودون : أبعد ، وفاقاً للخطيب وابن عتاب وأبي  
العلاء ، وخالف فيهما بعض المجوزين ، وصحتها تجيز العمل بها فلا  
معنى للمنع وهي كذا للمساواة .  
ثم مبهم لمبهم : كأجزت " محمد بن علي المكي " المسند ، وكلاهما :  
متعددون فإن دلت قرينة على تعيينهما صحت وإلا فسدت للطرفين

---

" صفحة رقم 111 "

بخلاف جهله بالمسمين في الإجازة بأنسابهم ، وإن لم يتصفحها كالسامع .  
ثم تعليقها : كأجزتك - إن شئت - الرواية ثم الإجازة فالأظهر الصحة  
ثم إن شاء فلان .  
أما أجزت لمن يشاء فلان ثم لمن يريد الإجازة فتعليق وجهالة فالأظهر  
بطلانه ، وبه قطع أبو الطيب خلافاً لأبي يعلى ، وأبي الفضل .  
ثم للطفل ، والأصح صحتها ، وبه قطع أبو الطيب والخطيب لصحة  
الحضور .  
ثم المعلوم : فإن تبع كأجزتك ولمن يولد لك فالصحيح بطلها  
خلافاً لأبي بكر السجستاني في حيلة الحيلة سرية أو استقل ك : لمن  
يوجد : فأولى بالبطل ، وبه قطع أبو الطيب وابن الصباغ خلافاً للخطيب  
ولأبي يعلى ولأبي الفضل .

---

" صفحة رقم 112 "

ثم المجاز : كأجزتك مجازاتي ، فالصحيح عند المعتمدين صحتها  
كالدارقطني وأبي نعيم ونصر المقدسي : وإن تعددت ، ويتوقف في إجازة  
شيخ شيخه حتى تصح عند شيخه .  
ثم إجازة ما سيرويه أو يؤلفه : فالصحيح بطلها لعدم ، وحكاه  
عياض عن قاضي قرطبة ، والجواز عن بعض المتأخرين ، فينبغي  
الاحتراز ، وليس مثل قول الدارقطني : " ويصح " ، لأن المعني قبلها .  
ثم المناولة المجردة : فالصحيح / عند الفقهاء والأصوليين وأكثر  
المحدثين بطلها لعدم الإذن ، وأجازها بعضهم لتضمنها إياه .

ثم المراسلة .

ثم المكاتبة : أن يرسل عدلاً أو يكتب كتاباً يرويه إلى غائب يعلمه ،  
صحتها كالسختياني والليث والسمعاني ورجحها على مجرد الإجازة .  
كأن الإرسال قرينة دالة على تقدير أجزتك ، وهو مسند متصل في

---

" صفحة رقم 113 "

المسانيد ، والصحيح أن تحقق الخط يغني عن البينة ، ومنعها آخرون ، وبه  
قطع الماوردي لعدم اللفظ .

ثم الإعلام : قول المحدث للطالب : هذا الحديث أو الكتاب روايتي  
فاروه عني فإجازة معين أو اقتصر على الإخبار فالصحيح عند أكثر  
المحدثين وغيرهم ، وبه قطع أبو حامد وجوز العمل به إن صح ، ولا  
يجوز روايته لعدم طريقتها ، وأجازها كثير من الطوائف كابن جريج ،  
والعمري ، وبه قطع / ابن الصباغ ، وبالغ ظاهري فجوز مع المنع ، ورد  
قياسه على السماع لعدمه ، وكأن قرينة الطلب دلت على تقدير " اروه "  
بخلاف الأجنبي .

ثم الوصية : قول المحدث عند حضوره أو سفره : " أوصيت بمرويي  
هذا لفلان " فهو له بعد موته ، ويجب العمل به صحيحاً ، والصواب حرمة  
الرواية بها ، وأجازها مغلط ، وإن دلت قرينة الوصية على تقديرها خلص .  
ثم الوجادة : مصدر وجد ، لقي جدة " مثال " واللفيف : وقاية ، فإن  
سمع في المثال والإفمولد .

يجد المحدث مرويات شيخ لم يرو عنه بخطه أو تصنيفه فله  
روايتها بلفظ ناص إذا تحققها ك " وجدت أو قرأت بخط فلان أو مصنفه نحو

---

" صفحة رقم 114 "

حدثنا فلان " ، ويسرد السند والمتن ، وفي الأول شوب اتصال دونه ، وفي  
الشك بلغني أو قيل أو يروى ؛ وإياك والمجازفة .

والصحيح وجوب العمل بهما ، نقل عن الشافعي ومحققي أصحابه  
وقطع به أصوليون ، ومنع الرواية الجماهير / وأنكروا على مطلق حدثنا

وأخبرنا .

وشرط على المجيز العلم بكليات ما يجيزه وتحقيق روايته .  
والأولى التلطف مع الكتابة .

وعلى المجاز التقطن لما يصح ويفسد .

( ابن عبد البر ) ماهر في الفن و ( مالك ) من أهل العلم ، ويتحقق  
المجاز له .

وطريق أداء الإجازة ( المخلص ) : حدثنا أو أخبرنا إجازة أو مناولة أو  
إذناً ، وأطلق مالك والزهري وتابعوهم في الإجازة مع المناولة : أخبرنا  
وحدثنا ، وقوم كأبي نعيم وابن الأثير في المجردة : أخبرنا ، ومنعها

---

" صفحة رقم 115 "

القشيري مطلقاً ، وخصها الأوزاعي ، بخبرنا ، والمتأخرون - واختاره  
صاحب " الوجازة " - بأنبأنا ، وصرح معها البيهقي ( الحاكم ) عهدت  
الائمة على قصرها على المشافهة .

( البخاري ) ( قال لي ) : عرض مناولة .

وأبعد الخطابي بأخبرنا فلان أن فلاناً حدثه ، وقرب بسماع الإسناد .

وخص قوم من فوق شيخه ب : عن .

ولا يؤثر إباحة المجيز .

وأخبرنا شفاهاً / وكتابه عنها : تدليس .

---

" صفحة رقم 116 "

وفي الكتابة : كتب إلي أو قال لي أو أخبرني كتابة .

وأطلق كثير من المحدثين كالليث ومنصور : " أخبرنا وحدثنا " .

وفي الإعلام : أعلمني أو أخبرني أنه يروي كذا .

وفي الوصية : أوصى لي برواية كذا / .

**[ السابع والثلاثون : كتابة الحديث وكيفية ضبط الكتاب ]**

كيفية الكتابة ومشروعيتها : قوله ( صلى الله عليه وسلم ) : " لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن ،

ومن كتب عني شيئاً غير القرآن فليمحه " .

---

" صفحة رقم 117 "

حرمها خوف اللبس به .

" واكتبوا لأبي شاة " بعده : أباحها عند الأمن وشرعها .

وصرح به علي والحسن . . . . .

---

" صفحة رقم 118 "

وأنس ، وربما نذب عدة عند السهو والنسيان ، وكرهها . . . . .

---

" صفحة رقم 119 "

فارغة

---

" صفحة رقم 120 "

عمر وابن مسعود وابن ثابت خوف الكسل عن الحفظ اعتماداً

عليها ؛ فلينزل على حالين .

---

" صفحة رقم 121 "

وينبغي للكاتب أولاً : أن ينقل من حافظ أو أصل ، ويحقق وضع

الحروف على مذهبه بقلم النسخ إلا لحاجة ويبقى حواشي لها من غير تعليق

ولا خلط فشرها المشق ، وخيرها أبينها .

ويراعي الاصطلاحية / بالبدل والحذف والزيادة مع التنبية ، ويحافظ على

ذوات الحروف بنقط المعجم ليعم نصه ، والأولى تحقيق المهمل ذي النظير

خوف إهمال ذلك بمخالفة الجهة النقط ، كالسین ، ويهقع الأثافي أو

بصويرته تحت أو شطر دائرة مظهرة ، ولو تحت ، ولو خط فوق ، وضعف

صورة همزة تحت ومن التزم أغنى .

ويعتني بعلامة السكون والحركة لخصوصيتها والتتوين والتشديد  
والممدود وهمزة القطع والوصل ، ويبالغ في ضبط الكلم الملبسة من أسماء  
السند وغريب لغة المتن - إن وسع - ولم تلبس بمقابلته وإلا تجاهها في  
الحاشية وعليها بيان ، ويحقق مختلف الرواية فإن تساويا ففي الأصل أو  
تفاوتا ضبط الأصل أو روايته في الأصل وعلم فيه على زائدها ، وكتب  
الناقص قبالتها وكتب راويه ولا يرمزه إلا منبهاً عليه ، وبالأخير أوضح ،  
وذلك ليتمكن القاري من الاستقلال ، ولا بأس بالاختصار على المشكل أو  
الأشكال ، ويلزم من قولهم : إنما يشكل المشكل العموم لأن سهل شخص  
مشكل على من دونه ، ومن كرهه قصد مراجعة الحفاظ ، ولا بأس باتباع  
مصطلحهم في حدثنا : ثنا ، أو نا ، أو دثنا - بخط الحاكم والسلمي

---

" صفحة رقم 122 "

والبيهقي ؛ وأخبرنا : أنا ، أو أرنا لا ( أبنا ) خلافاً للبيهقي ، وأنبأنا :  
أنبا ، ولا يلفظ بها بخلاف ( ق ) المشارق .  
ويحافظ على تكرار : سبحانه ، وتبارك وتعالى ، وعز وجل ، وصلى الله  
عليه وسلم ، وعليه الصلاة والسلام ، ورضي الله عنه ، ورحمه الله تعالى ،  
وإن حذف في الأصل وفاقاً للعنبري وابن المديني لأنه تعظيم ودعاء ،  
وقصره أحمد على ما في الأصل ( الخطيب ) : ولفظ بها .  
وكره أفراد الصلاة أو السلام ، ورمز ( صلعم ) أشده و ( رضعنه )  
خطأ ، وفصل المضافين في سطرين خصوصاً نحو : رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وعبد الرحمن بن محمد ، ويفصل بين الحديثين بدارة ، واستحب  
الخطيب صفراً لينقط فيها العرضات ، وبين إسنادي حديث " ح " " صح "

---

" صفحة رقم 123 "

للثي والخليبي ، وحایل / للرهاوي ، وتحويل للأصفهاني ، والحديث  
للمغاربة ، وصرح الطرفان ، والأحوط ( حا ) .  
ويكتب على رجال السند المعطوفين " ص " الاتصال .  
( الخطيب ) وينبغي أن يكتب الناسخ بعد البسمة اسم الشيخ المروي

عنه وكنيته ونسبه وصفته ويسوق الكتاب ، وعلى الناسخ مقابلة كتابه بأصل سماعه أو شيخه ، وأعلاها : أن يمسا كتابيهما ويساعده آخر ، ثم مقابلة غيره أو بأصل أصل شيخه أو بفرعه المقابل ، ولا يتوقف روايته على مطالعته مع السماع خلافاً لابن معين .

وأجاز الإسفراييني والإسماعيلي والبرقاني رواية غير المقابل إن غلب صواب الناقل ، وإذا قابل فظهر خلل منه ببطل ؛ كشط وأصلح ؛ أو تقديم وتأخير : كتب على الأول مؤخر أو آخر وعلى الثاني مقدم أو قدم ، أو نقص خرج للحق تجاهه في الحاشية إلى فوق فيكون في اليمنى مواجهة الطرف واليسرى الخط إلا أن يكون آخر السطر فالصغرى / وقابله فإن عثر

" صفحة رقم 124 "

أخرى خرج وكتب آخره " صح " أو رجع ، ولا يكتب التالية خلافاً لقوم كابن خلد ، ومد خطأ موضع الساقط وعطفه نحوه وأوصله إليه وإن ضاق ( ففرخة ) بين الورتين وكتب موضعه " انتقل إلى الفرخة " وأخرها " ارجع إليه " أو زيادة تكرار ( الرامهرمزي ) يبطل الأخير أو غير الأدل والأحسن ( عياض ) يضاف طرفي السطر وإن تعارضا فالأول .

ويراعي في نحو التضاييف الاتصال أو غيره .

قال أكثرهم على شقة بخط لا يطمس أو فوqe بتكيس طرفيه أو شطر دائرة يحيط بأوله وآخره ، وربما كررت في المسطور أو دائرة على طرفيه أو لا إلى ، وحسن في المحتمل ، وكره الكشط فخط .

والتصحيح : أن يكتب على كلمة صحت في روايتها لكنها عرضة

خلف أو شك : " صح " .

والتضبيب والتمريض : أن يكتب على كلام صحت روايته في الأصل

وظاهره خلل لفظاً أو معنى خطأ : أوله ضاد المرض لسقمه أو ضبة القفل /

لإغلاقه ، أو الكسر لشعثه ، أو الضعف لظاهره أو صاد جزء " صح " لنقصه .

ويحرم تغييره للتعدي ، ويبر بكتابة : " صوابه كذا " أو " أظن " : تجاهه

بالحاشية ، ويعلم على الأصل ، ولو بنقطة .

ويكتب الفوائد من اللغات والمعاني في الحواشي بقلمها وراباً ، وعليها

خط : أوله حاء وهاء ، فإذا صح كتابه كتب آخره : " قوبل بأصله " ، والعود أحمد إذ ما رفع قلم عن كتاب .

---

" صفحة رقم 125 "

ويكتب طبقة السماع هو أو ثقة حضر أو أخبره مثله مشهور الخط ، منفصلاً عن خط الكتاب حيث لا يخفى ، ويستوعب أسماء السامعين بأنسابهم ولا يبخص منه شيئاً ، وتصحيح الشيخ بركة مكمل .  
ونذب لصاحب الكتاب بعد تصحيحه إعارته لمن له فيه سماع لنحو نسخ ، ولا يغله ، وألزمه القاضيان : ابن غياث وإسماعيل والزبيرى بها ، إن كان يرضاه كأداء الشهادة المتعينة ، ولا ينقل السماع إلى نسخة إلا بعد مقابلتها ، ويكتب عليها صورة / طبقه أو ينبه على عدمها .  
ومن اصطلاح لنفسه رمزاً بوجه ما : بينه أولاً أو آخراً .

**[ الثامن والثلاثون : صفة رواية الحديث وشرط أدائه ]**

كيفية الأداء : شدد قوم في الرواية احتياطاً ، فروي عن أبي حنيفة ومالك

---

" صفحة رقم 126 "

والصيدلاني : " لا يروي إلا من حفظه مع تذكره " وقوم : " ومن أصله ما لم يخرج عنه " ، وتساهل قوم كابن لهيعة فرووا من نسخ غير مصححة فجرحهم الحاكم أو فيما لم يغلب صوابه ، وخير الأمور أوسطها ؛ فالجمهور : إذا اتصف الراوي بالشروط روى من حفظه وأصله ، وإن خرج عنه إذا ظن سلامته ، سيما المتيقظ ؛ أو مما نسخ منه وقوبل به أو غلب صوابه - كما تقدم - .

تفريعات

والضرب ( الخطيب ) والأمي غير الحافظين إذا استعانا بثقة لضبط أصلهما وحفظاه ثم سلماه إلى قارئ ثقة صحت روايتهما عند بعضهم ، وهو أولى بالجواز .

وإذا قرأ أو سمع كتاباً ثم رأى آخر ليس عليه سماعه ، ولا قوبل به لكن نسخت من شيخه أو قرئت عليه ، وظن صحتها : منعه جمهور

---

" صفحة رقم 127 "

المحدثين وابن الصباغ / ورخص له السختياني والبرساني روايتها  
( الخطيب ) إن عرف أنها هي من غير تغيير .  
فإن كان معه إجازة عامة فإتفاق ، فإن كانت رواية شيخه أو  
سمعت عليه فيإجازتين .  
وإذا خالف حفظه كتابه الذي حفظ منه : اعتمده أو مشافهة أو غيره  
ولم يتردد : اعتمدها ، وحسن التتبيه .  
وإن وجد سماعه في كتابه ولم يتذكر ، والسماع بخطه أو ثقة وهو  
محفوظ ، وظن سلامته ، فالصحيح جواز روايته ؛ وبه قال الشافعي وأكثر  
أصحابه وصاحباً أبي حنيفة خلافاً له .  
ودعاء النبي ( صلى الله عليه وسلم ) لمن أدى مقالته كما سمعه عين المحافظة  
عليها .

---

" صفحة رقم 128 "

نضر الله وجهه راو وعاه  
وإلى غيره كذا أداه  
قولنا غير قوله فتفظن  
لمقالي ولا تطع من رآه  
وأجمع العلماء على حرمة نقل معناه بلفظ آخر على الجاهل بمواقع  
الخطاب ، وتمييز المتقاربات / وعلى العالم بهما في المحتمل كالمتشابه  
والمشترك والظاهر بخلف لابن الأثير فيه ، وكذلك المصنفات ، ومنعه  
منه طائفة من المحدثين والفقهاء والأصوليين في اللفظ الناص مطلقاً ، وشدد  
مالك في الواو والفاء ، لأنه غيره ، وخصه بعضهم بالخبر دون الأثر ،  
ورخص جماهيرهم فيه مطلقاً ؛ كأبي حنيفة والشافعي .  
( الإبنان ) : وهو الأصح لثبوت اختلاف ألفاظ الصحابة فيه ، وغير  
معجز ، وجواز ترجمته بالعجمية ، وخص بعض بالمترادف لتعيينه ، وأجيب  
باختلاف أصله وعدم الإذن ، ولو تعين لما غلط فيه المنظر بالقعود

---

" صفحة رقم 129 "

والجلوس والعلم والمعرفة والترجمة لضرورة التبليغ كالقرآن ، والأحوط :  
تعقيبه : نحوه ، أو كما قال ، تأسيماً بابن مسعود وأنس كالكاشاك .  
والأصح جواز رواية بعض الواحد إن استقل ، فإن احتاج إلى تغيير ما  
فعلى المعنى ، ومنع بعض مجوزيه إن لم يتمه أو غيره إلا أن يتهم لرجحان  
المجاز على الحذف / وأجيب بعدمه وبناءه قوم ، وفرق بالاثنتين والموزع أولى  
للتمام فلا كره ، ولعله للتأسي .  
وإذا روى عن اثنين فصاعداً شيوعاً فالأحسن ذكرهما وله الاقتصار  
على الثقة .

( مسلم ) ( وآخر ) : وإن اختلف لفظهما بين أو ساق على واحد ونبه  
وأعاده ، وإن قال : وتقارباً فعلى المعنى وإلا عيب ، ولا بأس عليه .  
وقول أبي داود بعدهما : " المعنى " محتمل ، أو إفرازاً عين ، فإن  
أبهم سرى الجرح .  
وإذا قابل بأصل أحدهم فسردهم وقال : " اللفظ له " اتجه المنع لعدم  
علمه .

ولا يجوز له زيادة نسب من فوق شيخه إلا مبيناً ، فإن نسب شيخه  
شيخه أول الأحاديث ثم اقتصر ( الخطيب ) أجاز له الأكثر التكرار .

---

" صفحة رقم 130 "

( أحمد ) ( الأولى البيان ) ( ابن المديني ) أخبرنا فلان أن فلان بن  
فلان .

وأولها : هو ثم يعني ثم أن فلان بن فلان ثم الدرج .  
ويحافظ على لفظ " قال " بين رجال الإسناد وإن تكررت ، ويقول /  
في قرئ على فلان : أخبرك فلان ، قيل له : أخبرك فلان ، وفي قرئ  
علي : حدثنا فلان قال : حدثنا ، وحذفها خطأ ( ابن الصلاح ) الأظهر  
صحة السماع لتقديرها .

وإذا رويت أحاديث بإسناد فالأحوط ذكره أول كل حديث ، وله الاقتصار  
على الأول أول كل مجلس ، ثم يقول : وبالإسناد ، أو : وبه ، وهو الأكثر .

فمن روى كذا أجاز له الأكثر كوكيع وابن معين والإسماعيلي أفراد كل حديث بالإسناد لأنه الجهاد المقدر ، ومنع قوم كالإسفراييني : تدليساً فنقول كمسلم في صحيفة همام إذا وصل إليه : " هذا ما حدثنا أبو هريرة " . وذكر أحاديث منها .  
وإعادته آخرأ لا يرفع الخلاف للانفصال بل يؤكد ، ويتضمن إجازة قوية .

---

" صفحة رقم 131 "

ويجوز تقديم المتن وبعضه على السند ، والأحوط أن يقول بذلك ، وهو كالمترتب ، فلمن رواه كذا ترتيبه على المعنى وبعد طرد خلاف الخطيب في تقديم بعض المتن لاحتمال تغير المعنى .  
وإذا ذكر إسناد / ومتمن ثم إسناد قيل آخره : مثله ، فالأكثر قول شعبة : " لا يجوز للراوي التصريح بمتن الثاني للاحتمال " ، وأجازه الثوري وابن معين للمحقق حملاً على المساواة ، واختار الخطيب قولهم : مثل حديث قبله منته كذا ، وبنوا نحوه على المعنى للمغايرة ، والتحقق أنه اصطلاح ، لأن وضعها للأعم .  
وإذا ذكر إسناداً وبعض المتن ثم قال : الحديث ، منع الإسفراييني الراوي إتمامه ، وأولى من مثله لفظ ، وأجازه الإسماعيلي إذا عرفناه ، وهو إجازة قوية ، فينعت ، والأولى إيراد لفظه ، ثم يقول وهو كذا .  
وأجاز أحمد وحمام والخطيب : " النبي " عوض " رسول الله " ( صلى الله عليه وسلم )  
وبالعكس على المعنى خلافاً لمن قال : الظاهر منعه عليه لاتحاد الذات هنا ، وإن تغايراً عموماً ، وكأنه لم يلحظه .  
وعليه بيان وهن اتفق فيها كالمذاكرة : وهي ذكر كل واحد من الطلبة ما عنده من سند ومتن وكلام عليهما بياناً وامتحاناً وإدماناً ، ومن ثم تسومح فيها وإلا دلس .

---

" صفحة رقم 132 "

وينبغي للقارئ أن يكون : معرباً مفهماً .

تحلى من العربية والمشافهة / بما يخلصه من معرة اللحن  
والتصحيف ( الأصمعي ) " ليلا يتبوأ مقعده من النار " ، وعن الصديق  
رضي الله عنه : " أقرأ وأسقط أحب إلي من أن أقرأ وألحن " .

### [ الكامل التام ]

يا قارئ الأخبار أعرب لفظها  
وتوق شين اللحن والتحريف  
انهل وعل أخي من عربية  
وموقف ينجي من التصحيف  
ويؤدي الأمانة في الاستيعاب ، ويسمع الكل ، إن رتل لا يجنف ،  
أو حدر لا يقطف ، والأولى بطبعه .  
فإن وقع في روايته ما ظاهره خلل لفظاً أو معنى ( ابن سيرين ،  
وابن سخبرة ) يتبع الرواية والأكثر كالأوزاعي وابن المبارك يقرأ

### " صفحة رقم 133 "

الصواب ، والأحوط اتباعها ثم بيان صوابها قطعاً أو ظناً .  
وما لا يغير معنى كبحينة ، بنى على المعنى ؛ قيل لمالك :  
" يزداد ما لا يضر كواو ؟ فقال : " أرجو أن يكون خفيفاً " .  
وإن وقع ذلك في أصله بزيادة ، قال عياض : " لا يغير كما في الموطأ  
و " الصحيحين " ولو في التلاوة بل يضرب ، ويبين في الحاشية ، والأولى  
قراءتهما بالبيان / ومن اجترأ على تغييره كهشام عوقب بالغلط ؛ إذ ربما آفته من  
سقم فهمه ، وأحسن الاصطلاح ما وافق آخراً ونقص ، فإن لم يغير المعنى  
كجريج فعلية ، ولذا قال أحمد : " لا بأس به " ، وإلا حشاه ، وقراءهما مبيناً .  
وإن سقط في رواية ، قال الخطيب : " ألحقه بالأصل واستمر عليه  
وبينه ب : " يعني " ، وإن تحقق خطأ كتابه دون شيخه تعين إلحاقه بالأصل ،  
وقرأ على روايته وإن اندرس من أصله شيء .  
قال المحقق كابن حماد : ألحقه من كتاب يظن وفاقه ( الخطيب ) :  
الأولى البيان ، وإذا أشكل عليه من أصله لفظ غير مضبوط أو شك حافظ -  
فأحمد وابن راهويه - سأل عنه الضابط الثقة ، ورواه كذلك ، والأولى  
كقول يزيد : أخبرنا عاصم - وثبتني شعبة .

---

" صفحة رقم 134 "

[ التاسع والثلاثون : معرفة الإسناد العالي والنازل ]

مراتب الإسناد : السند : ذكر نقلة الخبر .

والمسند : ذو الإسناد ، وهو من خصيصة هذه الأمة ، والعلو لا للعلو علو .

( ابن أسلم ) والقرب من الحبيب بصحيح قريبة ( أحمد ) سنة السلف .

والرحلة أعم ، وشغف الطلبة بمجرد قلة العدد / حرمهم كثرة المدد . ومعناه : الارتفاع والقوة .

وفائدته : " بركة القرب " ، وأقرب إلى الصحة بقلة الوسائط ، وأبعد من السقم لزيادة الأهلية .

وأجل سببه : القرب من النبي ( صلى الله عليه وسلم ) ، ثم إلى إمام أو مسند ، وسبق وفاة الشيخ ، وتقدم تحمل الراوي كالبخاري في " تاريخه " ، و الخفاف عن

---

" صفحة رقم 135 "

السراج وبينهما مئة وسبع وثلاثون ، وكذا الزهري وزكريا عن مالك ، وللخطيب فيه مصنف .

وزيادة ضبطه وثقته وفقهه وشهرته بأصله ( الخطيب ) اعتنى

الخلف بالموافقة : أن يتفق لراوي نحو " البخاري " طريق آخر إلى شيخه أقل عدداً .

والبدل إلى مقابل شيخه ، وهي : موافقة لشيخ شيخه .

والمساواة : أن يقع لراو طريق إلى صحابي أو قريبه عددها عدد أحد الأئمة .

والمصافحة له : أن يكون ذلك لشيخه أو لشيخ شيخه فلشيخه ، وذلك

نسبي ، فالأعلى جامع الثمان ، ثم الأكثر فالأكثر ، والعالي ما فيه واحد .

والنازل : العاري / منه ، وليس راجحاً ولا مشؤوماً ، خلافاً

لمدعيهما ، بل مرجوح يقوى بامتيازته عنه بفائدة .

---

" صفحة رقم 136 "

[ الأربعةون : معرفة الثقات والضعفاء ]

الأقوياء والضعفاء : أصل في الصحة والسقم .  
فمن الأول كتاب أبي حاتم ، والثاني : للنسائي ، ولهما : " تاريخ  
البخاري " .  
والجرح والتعديل : مشروع لتحقيق الحق وإبطال الباطل كالشهادة .  
وهو متلقى من النبي ( صلى الله عليه وسلم ) وهلم جراً .  
وأول من تصدى لتصنيفه : شعبة بن الحجاج ، ثم ابن سعيد ، ثم  
ابن معين ، ثم أحمد ، وقال له النخشي : لا تغتب ، قال : " نصيحة لا غيبة " .  
وليخش الله تعالى المتكلم فيه ، ويتثبت ، فهو خطر ، ومن ثم عثر فيه  
جماعة .

---

" صفحة رقم 137 "

تكلم الحسن البصري وطاووس في معبد الجهني .  
وابن جبير في طلق .  
والنخعي في الحارث .  
والنسائي في أحمد بن صالح .  
ووثقهم غيرهم .

---

" صفحة رقم 138 "

قال الخليلي : " قالوا : تحامل عليه لجفاه " .  
( ابن الصلاح ) : حجب سخطه عين نظر مخلصه ، وكل قدح ، وعقد  
الخطيب باباً : " لمن جرح فاستفسر فبين ما ليس بجرح " ( ابن عبد البر )  
هنا جماعة عن حمية ، فينبغي الرجوع فالأول : صادف اجتهاده / في  
السبب والشرط ، ولا قدح في الطرفين للاجتهاد ، ومن خرج عنه في  
" الصحيحين " لم يلتفت إلى من تكلم فيه ؛ بل يرجح السالم ، ومن خرج  
منهما ، ومن شرط الصحة في كتابه على شرطهما أو شرطه عنده .

وخيف على مختلفي العقائد والمتفهمة والمتزهدة من زلة فيه .

" تحذير نظم "

[ الكامل التام ]

يا خائضاً في الجرح والتعديل

كن قائماً بالقسط والتعديل

لا تتبعن هواك في إحديهما

فتضل عن قصد السبيل خليلي

واختر لنفسك مذهباً تنجو به

عند السؤال بعرضة التهويل

---

" صفحة رقم 139 "

[ الحادي والأربعون : معرفة المختلطين ]

وقد يطرأ الخلل ؛ كخرف ومرض وعمى ، فيسلب ، فيروي عنه

المحقق قبله فقط ، فإن زال عادت ، فمنهم : عطاء بن السائب تغير آخرأ

فقبل : عنه الثوري وشعبة للتقدم .

( القطان ) : إلا حديثين أحدهما عن زاذان .

والسبيعي : ( الخليلي ) أخذ ابن عيينة عنه فيه .

والجريري ، قال النسائي : أنكر زمن الطاعون .

ابن أبي عروبة ( ابن معين ) : تغير سنة ثنتين وأربعين ومئة ، وأخذ يزيد /

وعبدة عنه صحيح ( ابن معين ) لا وكيع ، و ( ابن عمار ) : لا المعافى .

---

" صفحة رقم 140 "

والمسعودي ( ابن معين ) أيام المهدي ( أحمد ) : أخذ عاصم

وأبي النضر فيه .

وربيعة شيخ مالك : قال : تغير آخرأ .

وابن نبهان : ( ابن حبان ) سنة خمس وعشرين والتبس حديثه .

وحصين الكوفي .

وعبد الوهاب الثقفي .

---

" صفحة رقم 141 "

وابن عيينة : قال القطان : " سنة سبع وتسعين ومئة " ؛ ومات بتسع .

وعبد الرزاق ( أحمد ) عمي ( النسائي ) ينظر .

وعارم فنحو البخاري والذهلي : قبل .

وأبو قلابة .

والغطريفي .

وأبو طاهر حفيد ابن خزيمة .

والقطيعي راوي مسند أحمد : خرف .

ومن وجد من هؤلاء في صحيح فمحمول على زمن الأهلوية .

[ الثاني والأربعون : معرفة طبقات الرواة والعلماء ]

طبقات العلماء : وطبقات ابن سعد أسعدها : ثقة أكثر عن

---

" صفحة رقم 142 "

الضعفاء كشيخه .

[ تعريف الطبقة ]

وأصلها الاستواء في صفة كأنهم على طبق .

ويفيد في الترجيح ، وربما عد شخص في طبقتين باعتبارين .

ويكون بالزمان ؛ فأفضلهم الصحابة ثم التابعون ، وهلم جراً .

وبالصحابي ؛ والصاحب : جمعه صحب / جمعه أصحاب ، واسمه :

صحابة .

[ الثالث والأربعون : معرفة الصحابة ]

ومعرفة الصحابة منهم : تفيد معرفة المتصل والمرسل والموقوف .

وأحسن مصنفاته : كتاب ابن عبد البر ؛ وإن أكثر مما شجر ،

وأعمها : ابن الأثير .

[ تعريف الصحابي ]

جل المحدثين كالبخاري : الصحابي كل مسلم نقي النبي ( صلى الله عليه وسلم )

---

" صفحة رقم 143 "

كحديث أنس .

( الأصوليون ) وطالت ؛ وروى السمعاني بمقتضى اللغة .

( ابن المسيب ) أقلها سنة وغزوة .

وحمل على الأكمل ( الخطيب عن أحمد ) ولو ساعة .

( ابن الطيب ) يطلق لغة على مطلقها ؛ فأول الأول على العرفية .

---

" صفحة رقم 144 "

[ طرق إثبات الصحبة ]

ويعرف بالتواتر والاستفاضة ، وقول الصحابي ، وعدل : أنا صحابي .

[ فضل الصحابة ]

( الشافعي ) : هم فوقنا في كل علم واجتهاد وورع وعقل .

[ مراتبهم في الرواية والفتيا ]

وأكثرهم وأولهم حديثاً : أبو هريرة ، وابن عمر ، وابن عباس ،

وعائشة ، وجابر بن عبد الله ، وأنس .

وأكثرهم فتياً : ابن عباس .

( ابن المديني ) : تجمع الفقه في ابن مسعود وابن عباس وابن ثابت .

وعن مسروق : انتهى إلى عمر وعلي ، وأبي ، وزيد وأبي الدرداء

وأبي موسى وابن مسعود / .

ثم تجمع في علي وابن مسعود .

---

" صفحة رقم 145 "

[ العبادلة ]

( أحمد ) : العبادلة : ابن عباس ، وابن عمر ، وابن الزبير ، وابن

عمر بن العاص .

وأما ابن مسعود فأقدم ، في نحو مئتين وعشرين .

[ عدد الصحابة وطبقاتهم ]

( أبو زرعة ) : توفي ( صلى الله عليه وسلم ) عن مئة ألف وأربعة عشر ألف صحابي وصحابية

روى عنه في الدارين وضواحيها ، وجعلهم الحاكم اثنتي عشرة طبقة .  
وأفضلهم أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي ( الخطابي ) وقدمه على  
عثمان شزيمة من سنة الكوفيين وابن خزيمة والثوري ثم رجع إلى الحق .  
( التميمي ) : ثم تمام العشرة ثم البديون ثم الأحديون ثم الرضوانيون .  
وممن له مزية ذوو العقبتين .  
ونص القرآن على تفضيل السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار  
( ابن المسيب ) : مصلو القبليتين ( الشعبي ) الرضوانيون ( عطاء وابن

---

" صفحة رقم 146 "

كعب ) البديون .

[ أول الصحابة إسلاماً ]

وأولهم إسلاماً خديجة ( الثعلبي ) إجماع ، أو أبو بكر أو علي أو زيد ؛  
والأعدل : أول من أسلم من الرجال الأحرار : أبو بكر ومن الصبيان : علي  
ومن النساء : خديجة / ومن الموالي : زيد ومن العبيد : بلال .  
منهم أربعة أبعاض : أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، وأبوه أبو  
قحافة ، وابنه عبد الرحمن ، وابنه أبو عتيق ، ثم عبد الله بن أسماء بنت  
أبي بكر بن أبي قحافة .  
وسبعة إخوة هاجروا وصحبوا : بنو مقرن ( ابن عبد البر ) : وحضروا  
الخنديق .  
وسبعة إخوة لأم شهدوا بدرًا : بنو عفران .

---

" صفحة رقم 147 "

ومسلم من مسلمين بدري : ابن ياسر وسمية .

ومرثد وأبوه بدریان .

وآخر من مات بالمدينة جابر أو سهل أو السائب .

وبمكة : ابن عمر .

وباليمامة : الهرماس .

وبالبادية : ابن الأكوع .

- وبالبصرة : أنس .
- وبالكوفة : ابن أبي أوفى .
- وبالجزيرة : العرس .
- وبدمشق : واثلة .
- وبحمص : ابن بسر .
- وبفلسطين : ابن أم حرام ونصر بن الحارث .
- وبحاضرة برقة : رويغ .
- وآخرهم مطلقاً بمكة : أبو الطفيل - سنة مئة .

---

" صفحة رقم 148 "

#### [ الرابع والأربعون : معرفة التابعين ]

ومعرفة التابعين : - بإحسان - : جمع تابعي وتابع .  
( الحاكم والأكثر ) وهو هنا أظهر : من أسلم ولقي صحابياً  
( الخطيب ) : وصحبه .

#### [ فائدته ]

ويفيد معرفة المتصل / والمنقطع .

#### [ طبقات التابعين ]

ورتبهم الحاكم خمس عشرة طبقة ؛ من روى عن العشرة كقيس أو  
إلا ابن عوف ؛ لا ابن المسيب لولادته خلافة عمر رضي الله عنه ،  
وسماعه من سعد اتفاق ؛ ثم . . . . .

---

" صفحة رقم 149 "

المولودون حياة رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) كابن أبي طلحة .  
والمخضرم : من أدرك الجاهلية وحياته عليه الصلاة والسلام ثم أسلم  
لقطعه عن صحب ؛ وبلغهم مسلم عشرين ؛ كأبي عمرو الشيباني ، وأهمل  
منهم : الخولاني والأحنف .

#### [ أكابر التابعين ]

ومن أكابره : فقهاء المدينة : سعيد بن المسيب ، والقاسم بن

محمد ، وعروة بن الزبير ، وخارجة بن زيد ، وأبو سلمة بن عبد الرحمن ،  
وعبيد الله بن عبد الله ، وسليمان بن يسار ، وجعل ابن المبارك : سالم بن  
عبد الله عوض أبي سلمة ، وأبو الزناد : أبا بكر بن عبد الرحمن مكان  
سالم وأبي سلمة .

( أحمد ) : أفضلهم ابن المسيب ، وعلقمة ، والأسود ، ولا أعلم مثل  
النهدي ، وقيس ، وأفضلهم : هما وعلقمة ومسروق .

---

" صفحة رقم 150 "

( ابن خفيف ) أهل المدينة : أفضلهم ابن المسيب ، والكوفة : أويس  
والبصرة / البصري .

( ابن أبي داود ) : سيدتا التابعين : حفصة بنت سيرين وعمرة بنت  
عبد الرحمن ثم أم الدرداء .

وقد غلط بإدخال صحابي ، وتابع تابعي ، فيتقطن للتمييز .

[ رواية الأصاغر عن الأكابر ]

المحبر : رواية الصغير عن الكبير سناً أو قدراً ، وفيه التنبه على  
أصالة الأكل ، كالصحابية عن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) والتابعين عنهم .

[ الخامس والأربعون : معرفة رواية الأبناء عن الآباء عن الأجداد ]

ومنه الإبن عن أبيه وهو كثير ، كأبي العشاء عن أبيه مالك .  
وعن أبيه عن جده :

نحو عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده محمد بن عبد الله بن عمرو بن  
العاص ، واحتج به حملاً على جده عبد الله الصحابي .

بهز بن حكيم عن أبيه عن جده معاوية بن حيدة .

---

" صفحة رقم 151 "

طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده عمرو بن كعب ، وبالعكس .

( الخطيب ) : عن عبد الوهاب ، سمعت أبي : عبد العزيز يقول :

سمعت أبي : الحارث ، سمعت أبي : أسداً ، سمعت أبي : الليث ، سمعت

أبي : سليمان ، سمعت أبي : الأسود ، سمعت أبي : سفيان ، سمعت أبي :

يزيد ، سمعت أبي : أكينة بن عبد الله التميمي ، سمعت علي بن أبي طالب يقول : " الحنان المقبل على المعرض ، والمنان المعطي مجاناً " .  
رافع عن عمه ظهير .

زياد عن عمه قطبة الثعلبي .

[ السادس والأربعون : معرفة المدبج ]

المدبج :

فالتام : رواية كل من القرينين سناً وسنداً عن الآخر ، واكتفى به الحاكم ، وفيه التنبيه على عدم شرط الأكمل ، نحو عائشة وأبي هريرة ثم

---

" صفحة رقم 152 "

الزهري وابن عبد العزيز ثم مالك والأوزاعي ، ثم أحمد وابن المديني .  
والناقص : سليمان عن مسعر .

[ السابع والأربعون : معرفة رواية الأكابر عن الأصاغر ]

المدرج : رواية الكبير قدراً وسناً : عن الصغير .  
ويفيد عدم شرط الكامل .

[ أمثله ]

الزهري ويحيى عن مالك .

والأزهري عن الخطيب .

ثم مالك عن ابن دينار .

وأحمد عن عبيد الله .

ثم العبادلة عن كعب الأحبار .

والبرقاني عن الخطيب .

[ الثامن والأربعون : معرفة رواية الآباء عن الأبناء ]

ومنه : الأب عن الإبن ، وأفرده الخطيب بتصنيف .

[ أمثله ]

العباس عن ابنه الفضل ، أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) : " جمع بين الصلاتين

---

" صفحة رقم 153 "

بمزدلفة " .

وائل بن داود عن ابنه بكر .

معتمر ، حدثني أبي ، حدثتني أنت عني ؛ وفيه أنواع .

أبو عمر الدوري / عن ابنه محمد .

أبو بكر عن عائشة ؛ هو : ابن أبي عتيق : محمد بن

عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه فغلط به فيه .

[ التاسع والأربعون : معرفة الإخوة والأخوات ]

الأخوة : يفيد في نسب الرواة ، وصنف فيه النسائي وغيره .

[ من الصحابة ]

عمر وزيد ابنا الخطاب .

عبد الله وعتبة ابنا مسعود .

زيد ويزيد ابنا ثابت .

---

" صفحة رقم 154 "

عمرو وهشام ابنا العاص .

ثم أرقم وعمرو ابنا شرحبيل .

هزيل وأرقم ابنا شرحبيل .

ثم علي وجعفر وعقيل بنو أبي طالب .

سهل وعثمان وعباد بنو حنيف .

ثم عمرو وعمر وشعيب بنو شعيب .

ثم سهيل وعبد الله ومحمد وصالح بنو أبي صالح .

ثم سفيان وآدم وعمران ومحمد وإبراهيم بنو عيينة .

ثم محمد وأنس ويحيى ومعبد وحفصة وكريمة بنو سيرين - وأبدلت

بخالد .

وروى محمد عن يحيى عن أنس عن أنس .

---

" صفحة رقم 155 "

ثم النعمان ومعقل وعقيل ، وسويد ، وسنان وعبد الرحمن ، وأخو وهب بنو مقرن .

عبد الله وموسى ابنا عبيدة ، بين مولديهما ثمانون سنة .

محمد وعمر وإسماعيل / وأخوهم : بنو راشد علماء في بطن واحد .

[ الخمسون : معرفة المبهمات ]

تعيين المبهم : صنف فيه الخطيب وغيره .

[ فائدته ]

ويفيد رفع الإرسال .

والعمدة مجيئه في بعض الروايات .

[ مثاله ]

- ابن عباس : " أن رجلاً قال : يا رسول الله . . . " : الأقرع بن حابس .

---

" صفحة رقم 156 "

- الخدري : " مروا بقوم فلم يضيفوهم فلدغ سيدهم ، فرقاه رجل

بالمفاتيحة على ثلاثين شاة " : الراوي .

- السائلة عن الحيض : أسماء بنت يزيد .

ولمسلم : شكل .

- أنس : " رأى ممدوداً بين سارتي المسجد ، فقالوا : فلانة " : زينب بنت

جحش ، أو أختها حمنة أو ميمونة .

---

" صفحة رقم 157 "

وفي غسل بنت رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : زينب رضي الله عنها .

ابن اللثبية ، لا الأتبية : عبد الله من الأزديين .

ابن أم مكتوم : عاتكة : عبد الله أو عمرو .

ابن مربع : زيد .

بنت أبي جهل : العوراء .

عمة جابر : فاطمة ( الواقدي ) هنداً .

زوج سبيعة : سعد البديري .

زوج بروع - وشاع كسر المحدثين - هلال .

زوجة ابن الزبير : تميمة أو سهيمة .

[ الحادي والخمسون : معرفة الموالي ]

الموالي : من مسه أو أحد أصوله رق أو ولاء الإسلام أو الحلف أو الملازمة .

[ فائدته ]

ويفيد التنبيه على أن الحرية ليست شرطاً للراوي خلاف الشاهد كبلال

وسلمان / وعطاء وطاووس ويزيد ومكحول وميمون والضحاك والحسن .

ثم جد البخاري أسلم على يد اليمان الجعفي .

والحسن الماسرجسي على يد ابن المبارك .

ثم مالك الأصبحي نفره : موالي تيم قريش .

---

" صفحة رقم 158 "

ويطلق على الخادم بالأجرة ، كجده مالك استأجره طلحة التيمي .

أو الأجر كمقسم مولى ابن عباس .

[ الثاني والخمسون : معرفة الوجدان ]

متوحد الراوي :

لمسلم فيه مصنف .

[ فائدته ]

ويفيد في التعارض .

وهب ( لا هرم ) بن خنبل ، وعامر بن شهر ، وعروة بن مضر ،

ومحمد بن صفوان ، ومحمد بن صيفي آخر ، الصحابيون : انفرد عنهم

الشعبي .

---

" صفحة رقم 159 "

وانفرد قيس بن أبي حازم عن أبيه ودكين والصنابح ومرداس .

ومنهم من انفرد ابنه عنه : سعيد عن أبيه المسيب ؛ وحكيم عن

معاوية ؛ وعبد الرحمن عن أبي ليلى ؛ ومعاوية عن قرّة .

### [ الإنكار على الشيخين في إخراج حديث هذا الصنف ]

ورواية الشيخين في " صحيحهما " عن المنفرد مخالف لشرطهما ؛  
كالمسيب في وفاة أبي طالب منحصر في ابنه ، والبخاري عن ابن  
تغلب : " إني لأعطي الرجل " في الحسن .

---

" صفحة رقم 160 "

ومسلم عن الغفاري في ابن الصامت .  
وقول الحاكم لم يخرجوا عن مثلهم / والظاهر أن له مخرجاً عندهم .

### [ في التابعين ]

ثم حماد عن أبي العشاء .  
( الحاكم ) تفرد الزهري عن نيف وعشرين .

### [ أتباع التابعين ]

ومالك عن نحو عشرة مدنيين .  
وعمر بن دينار ، ويحيى بن سعيد ، والسبيعي ، وهشام بن عروة عن  
جماعة من التابعين .

### [ الثالث والخمسون : معرفة من ذكر بأسماء مختلفة أو نعوت متعددة ]

المذكور بأسماء توهم التعدد :

[ فائدته ]

ويفيد في كشف التدليس .

---

" صفحة رقم 161 "

ولعبد الغني فيه تصنيف .

أبو النضر محمد بن السائب المفسر الكلبي ، هو :

أبو النضر في حديث تميم .

وحماد بن السائب في الذكاء

وأبو سعيد في تدليس عطية التفسير .

وسالم راوي أبي هريرة ، والخدري ، وعائشة ، هو : سالم أبو عبد الله

المدني ، ومولى مالك بن أوس ، ومولى شداد ، ومولى النصرين ، ومولى المهري وسبلان ، وأبو عبد الله ، والدوسي ، ومولى دوس .

---

" صفحة رقم 162 "

وأكثر الخطيب ليكثر عن أبي القاسم الأزهرى : عبيد الله بن أبي الفتح الفارسي ، عبيد الله بن أحمد .

وكذا عن الحسن بن محمد الخلال : الحسن بن أبي طالب ، أبي محمد الخلال / .

وكذا عن أبي القاسم علي بن المحسن التنوخي ، علي بن أبي علي المعدل .

[ الرابع والخمسون : معرفة المفردات ]

المفردات :

يوجد أواخر الأبواب .

وأفرد بتصنيف .

[ فائدته ]

ويفيد السلامة من التصحيف .

[ أمثله ]

فالأسماء .

---

" صفحة رقم 163 "

أحمد ( بالجيم ) بن عجيان كسفيان أو عليان .

أوسط البجلي .

يدوم الكلاعي ، والصواب فوق .

جبيب ( بالجيم ) مصغر .

جيلان ( بكسر الجيم ) أبو الجلد .

الدجين ، أبو الغصن : مصغر ، والأصح أنه غير جحا .

زر بن حبيش .

سعيد بن الخمس : فردان .  
سندر الخصي .

---

" صفحة رقم 164 "

شكل بن حميد .  
شمغون ، وبإهمال العين .  
صدي .  
صنابح لا صنابحي .  
ضريب بن نقيير بن سمير ، مصغراً .  
ونفير .  
ونفيل .  
عزوان .  
كلدة .  
لبي بن لباً .  
مستمر .  
نبيشة الخير .  
نوف البكالي من بكال ، وغلب عليهم الفتح والشد .  
وابصة .  
هبيب بن مغفل .  
همدان ؛ البريد كالبدة ، وهمدان كالتقبيلة .  
والكنى :

---

" صفحة رقم 165 "

- أبو العبيدين مصغر مثني : معاوية بن سيرة .  
- أبو العشاء / قيل : أسامة .  
- أبو المدلة ( أبو نعيم ) اسمه : عبيد الله .  
- أبو مراية : عبد الله .  
- أبو معيد : حفص .

الألقاب :

- سفينة مولى رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قيل : مهرا ن .
- مندل ، الأكثر كالخطيب بفتح ، كسر الميم : عمرو .
- سحنون ، المدونة : عبد السلام .
- مطين الحضرمي .
- مشكدانة الجعفي .

[ الخامس والخمسون : معرفة كنى المعروفين بالأسماء دون الكنى ]

كنى المشهورين بالأسماء :  
ولابن حبان فيه مصنف .

---

" صفحة رقم 166 "

[ فائدته ]

ويفيد في كشف التدليس .

[ أمثله ]

- أبو الحسن وأبو تراب : علي رضي الله عنه
- أبو محمد من الصحابة .
- طلحة التميمي ، وابن عوف ، والحسن بن علي ، وثابت بن قيس ،
- وعبد الله الأنصاري ، وكعب بن عجرة ، والأشعث بن قيس ، ومعقل
- الأشجعي ، [ و ] عبد الله بن جعفر وعبد الله بن بدينة ، وعبد الله بن
- العاص ، وعبد الرحمن بن الصديق ، وجبير بن مطعم ، والفضل بن العباس ،
- وحويطب بن عبد العزى و محمود بن الربيع ، وعبد الله بن ثعلبة .
- وأبو عبد الله :
- الزبير ، والحسين ، وسلمان ، وعامر العدوي / وحذيفة ، وكعب بن

---

" صفحة رقم 167 "

مالك ، ورافع بن خديج ، وعمارة بن حزم ، والنعمان بن بشير ، وجابر بن  
عبد الله ، حارثة ، ثوبان ، عثمان بن حنيف ، عمرو بن العاص ، المغيرة بن  
شعبة ، شرحبيل بن حسنة ، معقل بن يسار .

أبو عبد الرحمن :

- ابن مسعود ، معاذ زيد بن الخطاب ، عبد الله بن عمر ، ومعاوية ،  
ومحمد بن مسلمة ، وعويم بن ساعدة ، وزيد بن خالد ، والحارث بن  
هشام ، والمسور .

### [ السادس والخمسون : معرفة الأسماء والكنى ]

أسماء المشهورين بالكنى :

ويفيد كالسابق .

- صنف فيه مسلم ثم النسائي ثم الحاكم أبو أحمد شيخ الحاكم أبي عبد الله .  
[ أنواعه ]

متوحد الكنية :

- أبو بلال الأشعري ، أبو حصين الرازي .

---

" صفحة رقم 168 "

مشفعها :

- أبو بكر ، أبو عبد الرحمن : أحد السبعة .
- أبو بكر ، أبو محمد في قول .

محقق الكنية :

- أبو مويهبة مولى رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) .
- أبو أناس .
- أبو شيبية .
- أبو الأبيض عن أنس .

---

" صفحة رقم 169 "

- أبو بكر مولى ابن عمر .
  - أبو النجيب مولى ابن العاصي .
  - أبو حرب بن [ أبي ] الأسود .
  - أبو حريز الموقفي بمصر / .
- مشهور الكنية دون الاسم :

- أبو الزناد ، أبو عبد الرحمن : عبد الله ،
  - أبو الرجال ، أبو عبد الرحمن : محمد .
  - أبو تميلة ، أبو محمد : يحيى .
  - أبو الأذان ، أبو بكر الحافظ : عمر .
  - أبو الشيخ ، أبو محمد : عبد الله .
  - أبو حازم ، أبو حفص : عمر العبدي .
- متعددها :

- أبو خالد وأبو الوليد : عبد الملك بن جريج .
- أبو عبد الرحمن وأبو القاسم : عبد الله العمري .

---

" صفحة رقم 170 "

- أبو بكر وأبو الفتح وأبو القاسم : منصور الفراوي .
- مختلفها :

- أبو عمرو ، أو أبو عبد الله ، أو أبو يلي : عثمان بن عفان
  - أبو زيد ، أو أبو محمد ، أو أبو عبد الله ، أو أبو خارجة : أسامة بن زيد .
  - أبو : منذر ، أو الطفيل : أبي .
  - أبو : إسحاق أو سعيد : قبيصة .
  - أبو : عبد الرحمن أو محمد : القاسم بن محمد بن الصديق .
  - أبو : بلال ، أو محمد : سليمان المدني ، وبعض من السابق .
- مختلفه :

- أبو بصرة الغفاري : جميل أو جميل .
- أبو جحيفة : وهب أو وهب الله .
- أبو هريرة : الأول : نحو ثلاثين قولاً فصلها عبد الغني .
- الحاكم : أصحابها : كأبيه : عبد الرحمن بن صخر / .

---

" صفحة رقم 171 "

- ثم أبو بردة : عامر ، ( ابن معين ) : الحارث .
- أبو بكر بن عياش العاصمي : نحو أحد عشر .

( أبو زرعة ) أصحابها : شعبة - كنص - ( الولي ابن الصلاح ) - :  
كنيته لنصه ، ويجمع بالأشهر .  
مختلفهما :

- أبو عبد الرحمن ، أو أبو البخترى : عمير ، أو صالح ، أو مهران : سفينة .  
متفقهما بالاتفاق :
- أبو حنيفة : النعمان .
- أبو عبد الله : مالك .
- أبو عبد الله : محمد الشافعي .
- أبو صالح : أحمد بن حنبل .
- [ أبو عبد الله ] : سفيان الثوري .

---

" صفحة رقم 172 "

معروفهما - باشتهارها - :

- أبو إدريس : عائذ الله الخولاني .
- وأبو إسحاق : عمرو السبيعي .
- أبو الأشعث : شراحيل الصنعاني .
- أبو الضحى : مسلم بن صبيح .
- أبو حازم : سلمة .

[ السابع والخمسون : معرفة الألقاب ]

الألقاب المشهورة :

[ فائدته ]

يفيد في كشف التدليس ، وتوهم المقصر بمساواتها التعدد .

وصنف فيها كالشيرازي ، والفلكي .

1 - وهي حسنة جائزة :

- غنجار : لقب عيسى التيمي راوي مالك ، ومحمد مؤرخ بخارى

---

" صفحة رقم 173 "

- صاعقة : محمد شيخ البخاري .

- شباب : خليفة العصفري .
- بندار : محمد بن بشار / شيخ الشيخين .
- قيصر : أبو النصر ، هاشم ، شيخ أحمد .
- مربع : محمد البغدادي .
- علان ، ماغمه : علي البغدادي .
- سجادة : الحسن ، سمع وكيعاً ؛ والحسين بن أحمد شيخ ابن عدي .

مشكدانة : حبة المسك أو وعاءه : عبد الله بن أبان .

2 - وقبيحة : يمك عما لا يتعين .

- غندر : محمد البصري ، صاحب شعبة ، ومحمد الرازي عن أبي حاتم ، ومحمد البغدادي الحافظ شيخ أبي نعيم ، ومحمد بن دران منها عن الجمحي .

---

" صفحة رقم 174 "

- زنيح : محمد الرازي ، شيخ مسلم .
- رسته : عبد الرحمن الأصفهاني .
- سنيد : الحسين المصيبي ، شيخا أبي زرعة .
- الأخفش : أحمد البصري عن ابن الحباب ، وأبو الخطاب ، شيخ سيوييه ، وأبو الحسن سعيد راويه ، وأبو الحسن علي راوي المبرد وثعلب : النحويون ، وأبو عبد الله هارون المقرئ الدمشقي .
- جزرة : صالح الحافظ لخرزة .
- عبيد العجل : أبو عبد الله البغدادي الحافظ .
- كيلجة : محمد البغدادي ، الحافظ .
- مطين : أبو جعفر ابن الحضرمي / .

---

" صفحة رقم 175 "

- عبدان : أكبرهم أبو عبد الرحمن ، عبد الله المروزي ، راوي ابن المبارك .
- 3 - وموهمة : فتعين .

- معاوية بن عبد الكريم الضال في طريق مكة .
- عبد الله بن محمد الضعيف في جسمه .
- أبو النعمان محمد السدوسي ، عارم دنياه لإصلاح آخرته .

#### [ الثامن والخمسون : معرفة المؤتلف والمختلف ]

المؤتلف خطأ ، المختلف لفظاً :

أجمل مصنفاة " إكمال ابن ماکولا " ، وأتمه ابن نقطة .

[ فائدته ]

ويفيد السلامة من التصحيف .

[ أقسامه ]

فالعام :

- سلام مشدد اللام ، كأبي عبيد ابن سلام .

---

" صفحة رقم 176 "

( المبرد ) إلا أبا عبد الله الصحابي ، ابن أبي الحقيق ، وزيد : ابن

مشكم ( جاهلي ) ، والمعروف : تشديده .

وخفف المحدثون سلام بن محمد المقدسي ، شيخ الطبراني ، وسماه :

سلامة ؛ وجد محمد الجبائي .

وخير " المطالع " في سلام ، أبي محمد البيكندي شيخ البخاري ،

وقطع أبو نصر بالتخفيف .

- عمارة : بالضم والتخفيف ؛ وفي ابن عمارة الصحابي معه بالكسر .

---

" صفحة رقم 177 "

وبالفتح والتشديد ( ابن ماکولا ) جماعة ، فيخص قول ابن

الصلاح / بالخف .

- كريب ( ابن وضاح ) : مكبر في خزاعة ، مصغر في عبد شمس قيل :

وغيرهم .

وفتح عبد الغني أيوب بن كريب ، وضمه الدارقطني .

- وحزام : معجم قرشي ؛ ومهمل أنصاري .

- ( الخطيب والحاكم ) العيشيون موحدة فمعجمة : بصريون ،  
ومهملة : كوفيون ، وبالنون معها : شاميون أي : غالباً .  
- وأبو عبيد ، وعبيدة مصغر .  
- السفر : الاسم ساكن ، والكنية مفتوح ، خلافاً لمغربي في أبي
- 

" صفحة رقم 178 "

- السفر ، سعيد .  
- عسل : كسر وإسكان كعسل بن سفيان .  
( الدارقطني ) إلا عسل الأخباري بفتحهما .  
وضبطه الأزهرى كالأول ، وفيه نظر .  
- غنام ، بمعجمة ونون مشددة كغنام بن أوس البديري إلا علي بن عثام  
العامري فبمهملة ومثلثة .  
- قمير : مصغر كمكي بن قمير إلا زوج مسروق مكبر .  
- مسور : بكسر وسكون وتخفيف ، كابن مخزومة إلا ابن يزيد  
الصحابي ، وابن عبد الملك اليربوعي ، بضم وفتح وشد .  
- الجمال - بالجيم - صفة ، كابن مهران / شيخ الشيخين إلا هارون بن  
عبد الله فمهملة .  
وفي الاسم : أبيض بن حمال : صحابي ، وحمال بن مالك :  
أسدي ، وغيرهما .  
- أكثر الأوائل : همدان ، والأواخر : همدان .
- 

" صفحة رقم 179 "

- ( الدارقطني ) : عيسى ، ومسلم ، مثلث : خياط الثياب ، وبيع  
الخبط والحنطة ؛ وشهر الأول بالآخر .  
- ربعة مكبر إلا أبا عبد الله مصغر .  
- أنس : بنون ومهمل إلا محمد الصنعاني بمتناة فوق ومثلثة .  
- صخر : مهمل ، معجم فوق إلا ابن الخرج معجم وتحت .  
والخاص بالموطأ والصحيحين :

- بشير : بكسر ومثلثة إلا عبد الله بن بسر الصحابي ، وابن سعيد ، وابن عبيد الله الحضرمي ، وابن محجن - في قول - بضم ومهمله .
  - بشير مكبر إلا ابن : كعب ويسار مصغر .
  - ويسير بن عمرو بمثناة تحت أو همزة ومهمله .
  - وقطن بن نسير : بنون مضمومة ومهمله مفتوحتان .
- 

" صفحة رقم 180 "

- ويزيد : بمثناة تحت ، مفتوحة ومعجمة مكسورة إلا ابن أبي بردة : مصغرة ، وأبو عرعة : بموحدة ومهمله مكسوران أو مفتوحان ونون ، وأبو هشام - بفتح الموحدة وكسر المهمله ومثناة تحت .
  - البراء : مخفف إلا أبا معشر ، وأبا العالية مشدد .
  - حارثة : بمهمله ، ومثلثة / إلا ابن قدامة وأبا يزيد : بمعجمة بمثناة تحت .
  - جرير : معجم الأول ، مهمل الآخر إلا ابن عثمان وابن عبد الله بن القاضي بعكسه .
  - وحدير والد عمران ، ووالد زيد وزياد .
  - خراش : معجم إلا ربعي بن حراش .
  - حصين : بضم مهمل إلا أبا حصين عثمان بضم ، وإلا حصين بن المنذر فمعجم .
  - حازم : مهمل إلا أبا معاوية الضرير ففوق .
- 

" صفحة رقم 181 "

- حيان : بفتح ومثناة إلا ابن منقذ ، وجده ، وأبو يحيى وابن هلال : بنسبة ودونها عن شعبة وهمام ووهيب فموحدة وإلا ابن عطية ، وابن العرقة ، وابن موسى ؛ بنسبة ، ودونها عن ابن المبارك فبكسر موحد .
- حبيب : بفتح مهمل إلا ابن عدي ، وطرفي عبد الرحمن بلا نسبة عن حفص ، وأبا خبيب : ابن الزبير ، فبضم معجم فوق .
- حكيم : بفتح فكسر إلا ابن عبد الله .

- ( عياض ) : وأبا رزيق فيضم وفتح ، ولم يجده ابن الصلاح فيها ،  
ويجمع بالاختصار .  
- رباح : بفتح وتوحيد إلا زياد بن رباح بكسر ، مثني للأكثر ،  
وأجازهما البخاري .  
- سليم / : بضم وفتح إلا سليم بن حيان بفتح وكسر .
- 

- " صفحة رقم 182 "
- سالم : بألف إلا ابن زهير ، وابن قتيبة ، وابن عبد الرحمن ، وابن أبي  
الذيال فسلم .  
- شريح : بمثلث ومهملة إلا ابن يونس ، وابن النعمان ، وابن  
صباح فبالعكس .  
- سليمان : مصغر إلا الفارسي ، وابن عامر ، والأغر ، وأبا  
عبد الرحمن ، وأبا حازم ، وأبا رجاء ( كنيا ) .  
- سلمة : بالفتح إلا قبيلة الأنصار ، والجرمي الإمام : بالكسر ( مسلم )  
أبا عبد الخالق : بالوجهين .  
- شيبان : من الشيب إلا سنان بن أبي سنان ، وابن ربيعة ، وابن  
سلمة ، وأبا أحمد ، وأبا سنان ضرار ، وأم سنان : من السن .  
- عبيدة : بالضم إلا السلماني ، وابن حميد ، وابن سفيان ، وأبا  
عامر بالفتح .
- 

- " صفحة رقم 183 "
- عبيد : بالضم .  
- وعبادة إلا شيخ البخاري [ رحمه الله ] فتح .  
- عبدة : ساكن الموحدة تحت إلا أبا بجالة ، وأبا عامر .  
- بخطبة مسلم فتح بخلف .  
- عباد - فتح وشد إلا أبا قيس فضم خف .  
- عقيل بفتح إلا ابن خالد - بلا نسبة : للزهري - وأبا يحيى ، وبني  
عقيل ضم .

- واقد بالقاف .

[ النسب : / . ]

- الأيلي ( عياض ) بمثناة تحت ، ولا يرد عليه شيخ مسلم الأيلي  
بموحدة لخروجه .

- البصري بموحدة تحت فتحاً وكسراً إلا مالك بن أوس ،  
وعبد الواحد ، وسالماً مولاهاهم : فبنون .

---

" صفحة رقم 184 "

- الجريري بجيم مضمونة ففتح إلا يحيى بن بشر شيخ الشيخين  
بحاء مفتوحة فكسر .

- الحارثي من الحرث إلا سعد الجاري : مرفأ : سفن المدينة .

- الحزامي بالزاي ، ولا يرد الحرامي ، والجذامي لخروجه .

- السلمي إلى بني سلمة الأنصار ، كجابر ، وأبي قتادة ، وكسر لام  
بعض المحدثين على القلى تنبيهاً .

وبالضم إلى بني سليم .

---

" صفحة رقم 185 "

- الهمداني إلى القبيلة ، وإلى المدينة خارج .

- يسار بالمثناة وتخفيف المهملة إلا محمد بن بشار فبموحدة وتشديد

المثلثة ؛ وفي " الصحيحين " " سيار " : ابن أبي سيار وابن سلامة فبتأخير المثناة  
وتشديدها على المهملة .

وفيها : زبيد بموحدة ، وفي الموطأ : بمثناة

وفيها : البزاز معجم الآخر إلا خلف بن هشام ، والحسن بن الصباح  
مهمل .

وفيها : الثوري إلى ثور إلا أبا يعلى محمد بن الصلت / في

البخاري : فبمثناة وفتح الواو بشد فزاي .

[ التاسع والخمسون : معرفة المتفق والمفترق ]

المتفق لفظاً ، المفترق معنى : المشترك بين اثنين فصاعداً .

[ فائدته ]

- ويفيد تعيين الرواة .
- وللخطيب فيه كتاب .

---

" صفحة رقم 186 "

متفق الاسم والأب

- الخليل بن أحمد العروضي ، راوي عاصم ، وهو أول مسمى به بعد النبي ( صلى الله عليه وسلم ) .
- ( ابن معين ) : سعيد بن أحمد قبله ، وأجيب : يحمّد ، وأبو بشر المزني شيخ العنبري .
- وأصبهاني راوي ابن عبادة .
- والسجزي الحنفي راوي ابن خزيمة .
- وأبو سعيد البستي ، شيخ البيهقي .
- وأبو سعيد البستي راوي أبي حامد الإسفرائيني .

---

" صفحة رقم 187 "

ومع الجد

أحمد بن جعفر بن حمدان :

- 1 - أبو بكر القطيعي ، راوي عبد الله بن أحمد .
  - 2 - أبو بكر البصري راوي عبد الله الدورقي .
  - 3 - والدينوري راوي عبد الله بن محمد .
  - 4 - الطرسوسي راوي عبد الله بن جابر : متعاصرون .
- محمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري :
- 1 - أبو العباس الأصم .
  - 2 - وأبو عبد الله ابن الأخرم الحافظ : متعاصران شيخاً الحاكم .
- متفق الكنية : / والنسبة :
- أبو عمران الجوني :
- 1 - عبد الملك التابعي .

- 2 - وموسى بن سهل البصري .  
أبو بكر بن عياش :  
1 - شعبة ( عاصم ) .  
2 - والسلمي الباجدائي .  
3 - والحمصي مجهول روى عنه جعفر : غير ثقة .
- 

" صفحة رقم 188 "

عكسه :

- صالح بن أبي صالح : مولى التوأمة .  
وأبوه : أبو صالح عن أبي هريرة .  
والسدوسي عن علي وعائشة .  
ومولى عمرو عن ذلك .  
متفق الاسم والأب والنسبة :  
- محمد بن عبد الله الأنصاري : القاضي المشهور ، شيخ البخاري .  
وأبو سلمة : ضعيف .  
متفق الاسم أو الكنية :  
- قال القاضي ابن خلد : حماد في إطلاق عارم وابن حرب : ابن زيد .
- 

" صفحة رقم 189 "

- والتبوذكي وابن منهل : ابن سلمة .  
وعفان محتمل ، وعنه : ابن سلمة .  
- سلمة : " قولهم بمكة عبد الله : ابن الزبير ، وبالمدينة ، ابن عمر ،  
وبالكوفة : ابن مسعود ، وبالبصرة : ابن عباس ، وبخراسان : ابن المبارك " .  
( الخليلي ) : بمكة ابن عباس ، وبمصر : ابن العاص .  
- أبو حمزة : مهمل فمعجم عن ابن عباس لغير شعبة ، وكذا عن  
سبعة عنه إلا نصراً الضبعي / بالعكس ، ويطلقه عنه .  
متفق النسبة :  
ولاين طاهر فيه مصنف .

- الحنفي نسبة إلى بني حنيفة ، وإلى أبي حنيفة ، وكل كثير .  
وكثير من المحدثين معه - وفقاً لابن الأنباري - على الأصل في  
المذهب فرقاً وتنبهياً .

---

" صفحة رقم 190 "

قال السمعاني : " الأملّي الطبرستاني إلى آملها " .  
وابن حماد شيخ البخاري إلى آمل جيحون .  
وغلط ابن الصلاح عياضاً والغساني في نسبه إلى تلك ،  
ولعله توطن .  
وما أطلق من ذلك فينظر في أصله وفرعه أو طرقه .

[ الستون : معرفة المتشابه ]

المركب منهما :

يأتلف ويختلف في شيء ، ويتفق ويفترق في آخر .  
وأحسن فيه الخطيب .  
- موسى بن علي فتح كابن مقسم إلا موسى بن علي اللخمي

---

" صفحة رقم 191 "

فضم أو ضمه عراقي ، فتحه مصري لتحريجه أو لقب واسم .  
- صالح بن سعيد فتح إلا راوي ابن عبد العزيز بالضم .  
- محمد بن عبد الله المخزمي بضم وفتح وشد مكسور ، مشهور إلى  
مخرم بغداد .

وبفتح وسكون وخف ، يروي عن الشافعي .

- ثور بن يزيد الكلاعي / في مسلم .

وابن زيد الديلي شيخ مالك في " الصحيحين "

ثم :

- أبو عمرو الشيباني بمثلثة : سعد وإسحاق اللغوي .

وبمهملة : زرعة الشامي ، تابعيان .

ثم :

---

" صفحة رقم 192 "

- عمرو بن زرارة فتح كالنيسابوري شيخ مسلم ، وبضم الحدي - إلى الحديث أو الحديثة - شيخ المنيعي .
- عبيد الله بن [ أبي ] عبد الله - ضم - سلمان شيخ مالك ، وعبد الله بن أبي عبد الله - فتح - المقرئ ، شيخ أبي الشيخ .
- حيان بمثناة تحت شديدة : ابن حصين التابعي ، وبالنون الخفيفة : أسدي ، راوي النهدي .
- [ الحادي والستون : معرفة المتشابهين في الاسم والنسب المتمايزين بالتقديم والتأخير ]
- التمييز بالتقديم والتأخير :
- للخطيب فيه " رافع الارتباب " .
- يزيد بن الأسود الخزاعي الصحابي ، والجريشي المخضرم ، واستسقى به معاوية بدمشق ، والأسود بن يزيد النخعي التابعي .

---

" صفحة رقم 193 "

- الوليد بن مسلم التابعي ، راوي جندب ، والدمشقي صاحب الأوزاعي ؛ ومسلم بن الوليد بن رباح شيخ الدراوردي ، وقلبه البخاري في " تاريخه " فتكلم فيه لعله مثني .
- [ الثاني والستون : معرفة المنسوبين إلى غير آبائهم ]
- المنسوب إلى غير أبيه :
- معاذ ومعوذ وعوذ أو عوف : بنو عفراء / أبوهم الحارث الأنصاري .
- بلال المؤذن : ابن حمامة ورباح .
- سهيل وسهل وصفوان : بنو بيضاء ( دعد ) ووهب .
- شرحبيل ابن : حسنة وعبد الله الكندي .
- عبد الله ابن : بحينة وابن مالك الأزدي .
- سعد ابن : حبة وبحير بن معاوية : صحابيون .

---

" صفحة رقم 194 "

- محمد : ابن الحنفية : " خولة " وعلي رضي الله عنه .
- إسماعيل ابن : علية وإبراهيم .
- إبراهيم ابن : هراسة وسلمة .

[ من نسب إلى جدته ]

- ثم يعلى صحابي : ابن منية ، أو أم أبيه أمية .
- بشير بن الخصاصية - صحابي - أم جده الثالث أو أمه : ( ابن معبد ) .
- عبد الوهاب البغدادي ابن سكينه أم أبيه علي .

[ من نسب إلى جده ]

- ثم أبو عبيدة عامر بن الجراح ( أبي : أبيه عبد الله ) .
- حمل بن النابغة صحابي : أبي أبيه مالك .

---

" صفحة رقم 195 "

- مجمع بن جارية : صحابي أبي أبيه يزيد .
- عبد الملك بن جريج : أبي أبيه عبد العزيز .
- بنو يعقوب الماجشون : ( المورد ) : يوسف ابنه وبنو أخيه عبد الله .
- محمد بن أبي ذئب : أبي : جده المغيرة : أبي ( أبيه عبد الرحمن )
- محمد بن أبي ليلي : أبي ( أبيه عبد الرحمن ) / .
- عبد الله بن أبي مليكة : أبي أبيه عبيد الله .
- أحمد بن حنبل أبي أبيه محمد .
- أبو بكر وعثمان والقاسم بنو [ أبي ] شيبه : ( إبراهيم ) أبي : أبيهم محمد .

- أبو سعيد ابن يونس المؤرخ : أبي أبيه أحمد .

[ من نسب إلى رجل غير أبيه ، هو منه بسبب ]

- ثم المقداد بن الأسود متبنيه ؛ أبوه : عمرو الكندي .
- الحسن بن دينار ( زوج أمه ) ؛ وأبوه : واصل ، فقول [ ابن ] أبي حاتم : ( دينار بن واصل ) لعله مثني .

---

" صفحة رقم 196 "

[ الثالث والستون : معرفة النسب المخالفة لظاهاها ]

النسب المخالفة لظاهاها :

- منهم نزيل : أبو مسعود : عقبه البديري ، لم يشهدا للأكثر .
- ابن طرخان التيمي ، مولى بني مرة .
- يزيد الدالاني ( بطن من همدان ) ، مولى بني أسد .
- إبراهيم الخوزي ، نزل شعبهم بمكة .
- عبد الملك العرزمي ، بطن من فزارة بالكوفة .
- محمد بن سنان العوقي ، بطن من عبد القيس ، باهلي .
- ثم أحمد السلمي : شيخ مسلم ، أزدي ، إلى أمه السلمية .
- وأبو عمرو السلمي : حفيده .
- وأبو عبد الرحمن السلمي الصوفي : ابن بنت أبي عمرو .

[ معرفة الموالي ]

ومنهم مولاهاهم :

- سعيد بن فيروز الطائي : تابعي .

---

" صفحة رقم 197 "

- أبو العالية الرياحي : تميمي تابعي / .
- ابن هرمز : أبو داود الهاشمي .
- الليث الفهمي .
- عبد الله الكاتب الجهني .
- ابن المبارك الحنظلي .
- ابن وهب القرشي .

[ المنسوبون إلى القبائل من موالي الموالي ]

ثم مولى مولاهاهم :

- أبو الحباب الهاشمي : مولى شقران مولى رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) .
- وأما خالد الحذاء فجلوسه بينهم .
- ويزيد الفقير لعة بفقر ظهره .

## [ الرابع والستون : معرفة بلدان الرواة وأوطانهم ]

بلدان الرواة وأوطانهم :

[ فائدته ]

ويفيد معرفة مخرجها .

وكانت النسبة إلى القبائل ، فلما سكنوا المدن نسبوا إليها فذهبت .

---

" صفحة رقم 198 "

ويفيد في مخرج الحديث .

ومطانه : " الطبقات " .

والنسبة إلى المولد حقيقة ، وإلى المنشأ والتوطن مجاز .

( ابن المبارك ) : أقله أربع سنين .

وأولها : الجمع بالترتيب أو الاختصار على الأشهر .

وللقروي : النسبة إليها وإلى مدينتها وناحيتها ، والكل إلى الإقليم .

أنبأنا أبو العباس أحمد بن إبراهيم ، أخبرنا أبو عمرو عثمان

النصري ، أخبرني أبو الفتح منصور الفراوي ، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن

الفضل ، أخبرنا أبو عثمان سعيد بن محمد ، أخبرنا أبو سعيد محمد بن

عبد الله / أخبرنا أبو حاتم مكي ، أخبرنا عبد الرحمن بن بشر ، أخبرنا

عبد الرزاق ، أخبرنا ابن جريج ، أخبرني عبدة بن أبي لبابة أن ورداً مولى

المغيرة بن شعبة ، أخبره أن المغيرة كتب له عبده إلى معاوية أني سمعت

رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يقول حين يسلم : " لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له

الملك وله الحمد ، اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ، ولا

ينفع ذا الجد منك الجد " .

---

" صفحة رقم 199 "

فمعاوية وابن جريج مكيان ، وعبدة والمغيرة ومولاه كوفيون ،

---

" صفحة رقم 200 "

وعبد الرزاق صنعاني ، وأبو الفتح إلى عبد الرحمن نيسابوريون ، ومن قبله شهرزوري ، والذي قبله دمشق ، وأوله : جعبري فجزري فبغداد فدمشقي .  
أنبأنا أبو زكريا يحيى بن شرف الحزامي ، أخبرنا أبو البقاء خالد بن يوسف ، أنا أبو طالب عبد الله ، أنا الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن ،

" صفحة رقم 201 "

أنا أبو القاسم علي بن أبي الحسين ، أنا أبو محمد القماح ، أنا الفضل بن جعفر ، أنا عبد الرحمن / بن القاسم ، أنا أبو مسهر ، أنا سعيد بن عبد العزيز ، عن ربيعة بن يزيد ، عن أبي إدريس عن عبد الله بن حوالة رضي الله عنه عن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : " إنكم ستجدون أجناداً : جند بالشام وجند بالعراق وجند باليمن ، فقال الحوالي : خر لي يا رسول الله ، قال : عليكم بالشام ، فمن أبي فليلحق بيمنه ويستقي من غدره ، فإن الله تعالى قد تكفل لي بالشام وأهله " زاد أبو داود : " عليك بالشام ، فإنها خيرة الله من أرضه ، يجتبي إليها خيرته من خلقه " . حسن مشهور مناسب ، مسلسل بالدمشقيين مع احتمال الأول .

[ الخامس والستون : معرفة تواريخ الرواة ]

التاريخ :

ومظانه : تواريخهم .

" صفحة رقم 202 "

[ فائدته ]

يفيد في علم النسخ وكشف التدليس ، ويبطل الدعوى الكاذبة .

( الثوري ) : استعملوا الكذب فاستعملنا التاريخ .

( الحميدي ) : من واجبه .

- ولد نبينا محمد ( صلى الله عليه وسلم ) بمكة في شعب بني هاشم ، أو في دار

محمد بن يوسف الثقفي ؛ وانتقل إلى رحمة من الله ورضوان بالمدينة ضحى

الاثنين / لاثنتي عشرة خلت من شهر ربيع الأول من هجرته ، ومنها تاريخنا ،

- والصحيح في عمره - عليه الصلاة والسلام - وصاحبيه ثلاث وستون سنة .
- وتوفي أبو بكر بجمادى الأولى سنة ثلاث عشرة .
- وعمر بذي الحجة سنة ثلاث وعشرين .
- وعثمان بذي الحجة سنة خمس وثلاثين ، وعمره اثنان وثمانون أو تسعون .
- وعلي بشهر رمضان سنة أربعين ، ابن ثلاث أو أربع أو خمس وستين .
- وطلحة والزبير بجمادى الأولى سنة ست وثلاثين ( الحاكم ) ابنا أربع وستين .
- وسعد بن أبي وقاص سنة خمس وخمسين في الأصح ، ابن ثلاث وسبعين .
- وسعيد بن زيد سنة إحدى وخمسين ، ابن ثلاث أو أربع وسبعين .

" صفحة رقم 203 "

- وعبد الرحمن سنة اثنتين وثلاثين ، ابن خمس وسبعين .
- وأبو عبيدة سنة ثمان عشرة ، ابن ثمان وخمسين - رضي الله عنهم أجمعين - / .
- وحكيم بن حزام ولد بالكعبة ، وحسان بن ثابت بن المنذر بن حرام عاشا ستين سنة في الجاهلية وستين [ سنة ] في الإسلام ، وماتا بالمدينة سنة أربع وخمسين أو حسان خمسين .
- ( ابن إسحاق ) : هو وآبؤه كذلك .
- وإن أشكل إسلام حكيم يوم الفتح سنة ثمان أول ظهور الإسلام .
- أصحاب المذاهب المتبوعة :
- أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي ، عمره سبعون ، توفي ببغداد سنة خمسين ومئة .
- أبو عبد الله مالك بن أنس المدني ، ولد سنة ثلاث أو إحدى أو أربع أو سبع وتسعين ، وتوفي بها سنة [ تسع ] وسبعين ومئة .
- أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المكي ، ولد سنة خمسين ومئة ، توفي بمصر آخر رجب سنة أربع ومئتين .

- أبو عبد الله أحمد بن حنبل البغدادي ، ولد سنة أربع وستين ومئة ،  
وتوفي بها / شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين ومئتين .

---

" صفحة رقم 204 "

- أبو عبد الله سفيان بن سعيد الثوري ، ولد سنة سبع وتسعين ، ومات  
بالبصرة سنة إحدى وسبعين ومئة - رحمهم الله تعالى - .  
أرباب المسانيد المعتمدة :
- أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، ولد يوم الجمعة لثلاث  
عشرة خلت من شوال سنة أربع وتسعين ومئة ، وتوفي ليلة عيد الفطر سنة  
ست وخمسين ومئتين .
- أبو الحسن مسلم بن الحجاج النيسابوري ، عمره خمس وخمسون ،  
توفي بها لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين ومئتين .  
\_ أبو داود سليمان السجستاني ، توفي بالبصرة بشوال سنة خمس  
وسبعين ومئتين .
- أبو عيسى محمد الترمذي ، توفي بها لثلاث عشرة مضت من رجب  
سنة تسع وسبعين ومئتين .
- أبو عبد الرحمن أحمد النسوي ، توفي سنة ثلاث وثلاث مئة .  
ويتلوهم من الحفاظ :
- أبو الحسن علي بن عمر / الدارقطني ، ولد بذي القعدة سنة ست  
وثلاث مئة ، وتوفي ببغداد بذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاث مئة .  
- الحاكم أبو عبد الله النيسابوري ، ولد شهر ربيع الأول سنة إحدى  
وعشرين وثلاث مئة ، وتوفي بها بصفر سنة خمس وأربع مئة .
- 

" صفحة رقم 205 "

- أبو محمد عبد الغني بن سعيد المصري ، ولد بذي القعدة سنة اثنتين  
[ وثلاثين ] وثلاث مئة ، وتوفي بها بصفر سنة تسع وأربع مئة .
- أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني ، ولد سنة أربع وثلاثين وثلاث  
مئة ، وتوفي بها بصفر سنة ثلاثين وأربع مئة .

وبعدهم ؛ منهم :

- أبو عمر ابن عبد البر المغربي ، ولد بشهر ربيع الآخر سنة ثمان وستين وثلاث مئة ، وتوفي بشاطبة الأندلس شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وأربع مئة .

- أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، ولد سنة أربع وثمانين وثلاث مئة ، ومات بنيسابور - ونقل إليها - سنة ، بجمادى الأولى سنة ثمان وخمسين وأربع مئة .

- أبو بكر / أحمد بن علي الخطيب البغدادي ، ولد بجمادى الآخرة سنة ثنتين وتسعين وثلاث مئة ، وتوفي بها بذى الحجة سنة ثلاث وستين وأربع مئة - رحمهم الله [ تعالى ] .

---

" صفحة رقم 206 "

خاتمة في شروط أئمة المسانيد

لما توقفت معرفة أقسام الأحاديث الصحيحة على أمور منها : معرفة شروط المخرجين : حق علينا بيانها لتبني عليها أركانها .

والتخريج : تنقيح الراوي طرق روايته عن شيوخه قوة وضعفاً ليثبت السالم ، ويترك المدخول إلا لشاهد أو متابعة .

والشرط ما يوجد المشروط عنده خارجاً ، متفق ومختلف ، فاتفق أئمة

تخريج المسانيد على أن شرط الراوي : العقل والميز والإسلام - وإن فقد

عند التحمل - ، والطارئ كالمقارن ، والعدالة والضبط لحفظه شفاهاً وأصله ،

واليقظة غالباً ، وعدم التدليس ، والبدعة الداعية ؛ زاد البخاري : الشهرة وبروز

العدالة ، وزيادة الإتيان ، وملازمة شيخه ومزاملته ، ومسلم : مطلق الضبط

والصحبة / .

( الحاكم وابن الأثير ) لهما أن يكون لكل أصل فرعان ومخرجان ،

ولشيخي : كل الحفظ خلافاً للحازمي ، ودل عليهما بقول البستي .

---

" صفحة رقم 207 "

" الأخبار كلها آحاد " ، وبما في البخاري من حديث مرداس " يذهب

الصالحون " ولم يروه عنه غير قيس ، وحزن : " جاء فسئل " ، وتفرّد به عنه ابنه المسيب " ، وفي مسلم بحديث عدي " من استعمناه " ، وتوحد قيس عنه به ، وأجيب بمنع الكلية والمتابعة والشاهد ، والاقتصار على الأعلى ، والحق السبر ليظهر الحق ، ولا قدح لمن تكلم فيه فيهما لرجحانهما على غيرهما .

وشرط أبي داود والنسوي : اعتبار كثرة الصحبة ، وظاهر العدالة استصحاباً .

وشرط الترمذي : مسمى الصحبة والظهور ، وهذا القدر الأليق هنا .

**وختمتها بهذه الأبيات ( نظمي ) : [ الكامل التام ]**

- 1 - يا من يروم سلامة في سربه  
أو دينه ويحوز طاعة ربه
- 2 - احفظ كتاب الله وافهم حكمه  
واعمل به كيما ترى من حزيه
- 3 - واجمع حديث رسوله برواية  
ودراية لتكون خيرة صحبه
- 4 - خذه عن الحفاظ ضابط لفظه  
لتحديد عن تصحيفه أو قلبه
- 5 - وتوغلن إلى رسوم علومه  
حتى تميز قشره عن لبه

---

" صفحة رقم 208 "

- 6 - وارحل إلى السند العلي بشرطه  
قرباً إلى المختار تحظ بقربه
- 7 - بلغ كما بلغت فهي زكاته  
وترى على الأياد رائق شربه
- 8 - قد بينا أحكامنا من واجب  
وكراهة وإباحة من ندبه
- 9 - عضوا عليها بالنواجذ تظفروا  
بسعادة الدارين حائز إربه

10 - وتجنباً بدع الضلال ومن لحى

عن جمعه أو نقله أو كتبه

11 - واكمل بحسن عقيدة سننية

يجلو بها الواعي غيابة قلبه

12 - يا رب غفراً بالنبى محمد

عبداً أتى مستغفراً من ذنبه

13 - صلى عليك الله يا خير الورى

بسلامه مع آله مع صحبه

14 - والتابعين لهم بإحسان إلى

. . . ما انهل واكف سحبه

---

" صفحة رقم 209 "

وهذا آخر ما يسر الله تعالى من الكلام في " رسوم التحديث " بعونه  
وكرمه ، فلنصرح بما ألقنا إلى تقديره الاختصار - صلاة الله وسلامه على  
سيدنا محمد خاتم النبيين ورضي الله عن آله وصحبه الطاهرين ، ورحم الله  
أئمتنا أجمعين ، والحمد لله رب العالمين .

فرغ من تبليغه مؤلفه إبراهيم بن عمر الجعبري نزيل الخليل - عليه

السلام - يوم الخميس بذي القعدة سنة خمس عشرة وسبع مئة حامداً

ومصلياً .

---